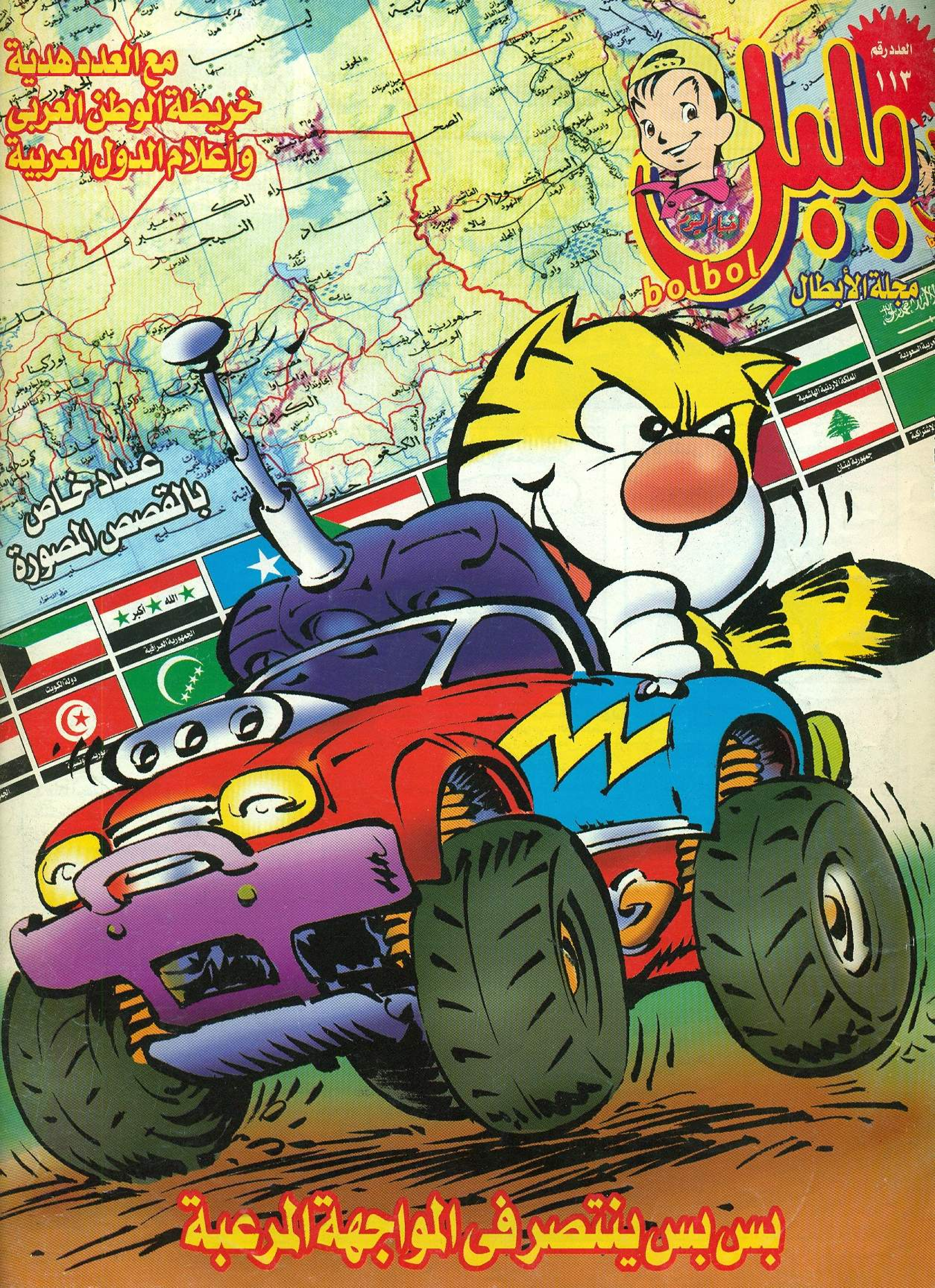
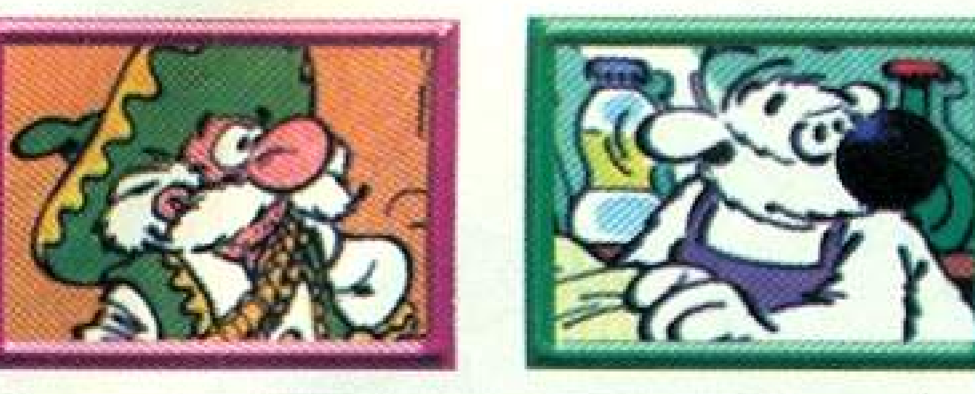


العدد رقم
١١٣
بلبل
bolbol
مجلة الأبطال
مع العدد هدية
خريطة الوطن العربي
وأعلام الدول العربية
عدد خاص
بالقصص المصورة
بس بس ينتصر فى المواجهة المرعبة

مغامرات لوبو

الدفع مقدماً من فضلك





















تمت



بلبل
bolbol
مجلة الأطفال

مجلة الجيل الجديد

تصدر أسبوعية كل يوم سبت عن دار أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة مبنى دار أخبار اليوم ــ القاهرة
تليفون : ٥٧٨٢٨٠٠/٥٧٨٢٦٠٠/٥٧٨٢٥٠٠
عنوان بلبل على شبكة الإنترنت :
www.akhbarelyom.org. eg / bolbol
عنوان البريد الإلكترونى :
www.akhbar @ akhbarelyom.org

سعر النسخة

سعر النسخة :مصر ١٥٠ قرش سوريا ٢٥ ل.س . لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس . الكويت ٥٠٠ فلس السعودية ٤ ريال . تونس ١,٧٥٠ دينار . المغرب ١٠ درهم البحرين ٥٠٠. دينار . قطر ٥ ريال . الإمارات ٥ درهم .سلطنة عمان ٦٠٠. ريال . الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال . فلسطين والضفة ٧٥ سنت .المملكة المتحدة ١جك إيطاليا. السودان ١٥٠ دينار ٥٠٠٠ ليره اليونان ٤٠٠ درخمة أمريكا ٤ دولار تركيا ٥٠٠٠٠٠ ليرة

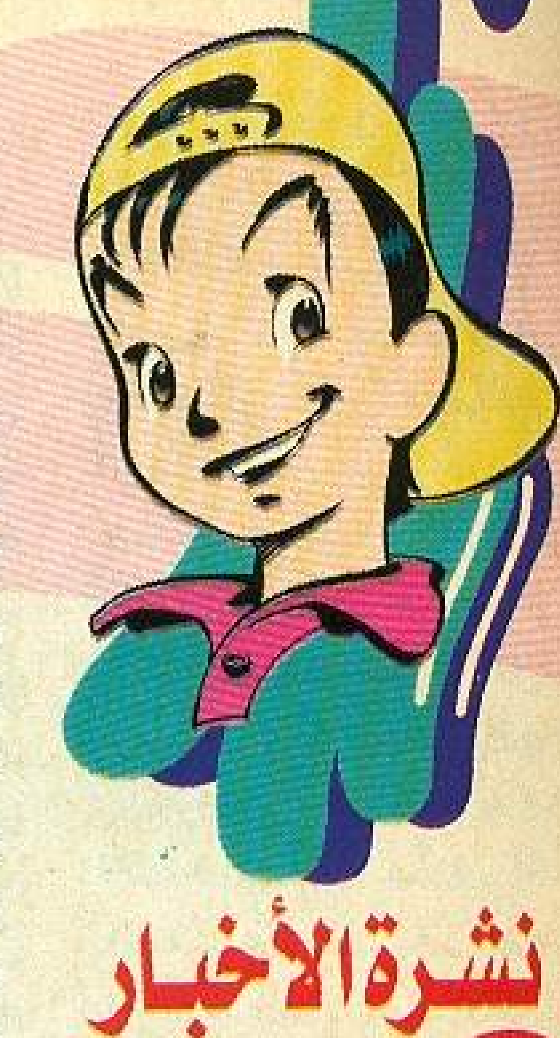
الاشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى دول أوربا وإتحاد البريد الأفريقى ٧٧ دولار أمريكى . الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٣٨ دولار أمريكى السداد نقدا أو بشيك لأمر أخبار اليوم ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة مصر

مكافأة الإخلاص فى العمل

كلنا يعرف القصة الخالدة للإسراء والمعراج وقرأنا أحداثها وعرفنا تفاصيلها الباقية فى أذهان كل المسلمين عبر كل العصور وكيف ان الله سبحانه وتعالى خص نبينا محمدا «صلى الله عليه وسلم» بوقائع وهبات لم ينلها نبى قبله، وما أود أن ألفت نظر أصدقائى إليه هو الفكرة من وراء حدوث تلك القصة ومتى حدثت، ولقد وقعت هذه القصة الايمانية الجميلة فى أعقاب الهجوم المستمر والمتواصل للكافرين على سيدنا محمد وعلى دعوته لبنى قومه الى الدخول فى دين الاسلام، فقد دعاهم كثيرا للايمان بالله الواحد خالق السماوات والأرض وحاول وجاهد لاقناعهم بذلك الأمر المفيد لهم، غير أنهم رفضوه ورفضوا دعوته فى تكبر وغرور، وجاءت أحداث قصة الاسراء والمعراج عقب معاناة الرسول الشديدة من قومه ومن تكبرهم وغرورهم، وماكانت تلك القصة إلا مكافأة للرسول على جده واجتهاده فى عمله الذى كلفه الله به، وكانت المنح والعطايا الكريمة من الله لنبيه جزاءا على اخلاصه فى ذلك العمل، وهى قصة تؤكد لنا أن الجد والاجتهاد والاخلاص فى العمل لايقابله الا الرقى والارتفاع الى درجات العلا، فكل عمل نتكلف به يجب علينا أن نؤديه على أكمل وجه وأتم حال، فإذا أطعنا والدينا واحترمنا أوامرهم سنحصل على حبهم ورضاهم، ولو ذاكرنا بإخلاص واجتهاد سيكون النجاح من نصيبنا ولو أحسنا معاملة كل من حولنا سنجنى احترامهم وتقديرهم، وهكذا الأمر فى كل الأعمال التى نقوم بها.. وعلينا جميعا أن نضع أمام أعيننا قاعدة الاخلاص فى أداء العمل كأساس قوى تقوم عليه خطوات ذلك العمل، ولنتذكر جميعا تلك الهبات والعطايا التى منحها الله لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم جزاءا ومكافأة له على اخلاصه فى عمله.

مؤنس زهيرى



نشرة الأخبار

مشروع قومى لزيادة الوعى الإدخارى للتلاميذ

بدأ هذا الأسبوع تنفيذ المشروع القومى للإدخار لطلاب المدارس ويستفيد منه ١٦ مليون تلميذ، ويتم تنفيذ المشروع ببنك التعمير والإسكان بالتعاون مع وزارتى التعليم والإسكان.

وقد بدأ مندوبو البنك المرور على المدارس لفتح دفاتر اسكان للإطفال والشباب والذى يمكن صاحبه من الحصول على شقة عند التخرج، ويتم فتح الدفتر بخمسة وعشرين جنيها، كما أنشأ البنك قسما بكل فرع من فروعه لتثقيف الأطفال والشباب مصرفيا وترسيخ عادة الإدخار لديهم منذ الصغر.

ويحق لأصحاب الدفاتر التى مر على فتحها ستة أشهران تدخل السحب على الجوائز بشرط ألايقل رصيد دفتر الأطفال عن ٥٠٠ جنيه ودفتر الشباب ١٠٠٠ جنيه طوال الستة أشهر السابقة.

وقد تحدد يوم الاثنين أول يناير القادم ليكون موعد السحب العلنى بمقر الإتحاد العام للطلاب بالعجوزة على الجوائز المقررة لأصحاب دفاتر توفير الأطفال والشباب بحضور مندوب وزارة الشئون الاجتماعية.

وتقرران تكون الجائزة الاولى وحدة من وحدات البنك قيمتها ١٠٠ ألف جنيه والجائزة الثانية مقدم وحدة سكنية بـ٥٠ألف جنيه والثالثة مقدم وحدة سكنية بـ٢٥ ألف جنيه ويجوز للفائز استرداد قيمة الجائزة نقدا بخلاف جوائز عينية ونقدية أخرى من أجهزة كمبيوتر وغرف نوم أطفال وموتوسيكلات ودراجات ولعب أطفال وكاميرات وأدوات رياضية.

معرض لدعم أطفال الحجارة

إفتتح الفنان إسحق عزمى رئيس المجلس الأعلى للمتحف الوطنى لفنون الطفل معرضا بقاعة المركز المصرى للتصميم بمصر الجديدة، وضم المرض رسوما أبدعها أطفالنا تضامناً مع أطفال فلسطين حيث تم إيداع قيمة مبيعات المعرض فى حساب الهلال الأحمر المصرى، ضم المعرض ٥٠٠ لوحة ملونة من إبداع شونة الفن وأطفال مركز تنمية الإبداع المبكر بمصر الجديدة.



مؤتمر قومى برئاسة ماما سوزان لحماية الأطفال والشباب من الادمان



ترأس ماما سوزان قبل نهاية العام الحالى المؤتمر القومى لمكافحة الإدمان بهدف وضع خطة عمل يتم تنفيذها فى إطار زمنى محدد بالتنسيق والتعاون بين كافة الجهات المعنية.

وأشاد الدكتور مهدى على المدير الإقليمى لبرنامج الأمم المتحدة لمكافحة المخدرات ومنع إنتشار الجريمة لمنطقة شمال أفريقيا بالجهود التى تبذلها ماما سوزان لحماية أطفال وشباب مصرمن خطر الادمان مشيرا الى اهتمام الأمم المتحدة الخاص بالتعاون الذى لقيه من كافة الجهات المعنية فى مصر لمساعدته فى أداء مهمته مؤكدا ان الخطوات التى تتخذها مصر لحماية أبنائها من هذا الخطر نموذج تحتذى به دول المنطقة.

وصرحت السفيرة مشيرة خطاب أمين عام المجلس القومى للطفولة والأمومة بأن تبنى ماما سوزان لحملة مكافحة الإدمان سواء التدخين او المخدرات بين النشء وبناء على طلب من منظمة الصحة العالمية سيكون له أبلغ الأثر فى توعية النشء بمخاطر الإدمان كما أن الندوة القادمة تستهدف وضع خطة لتحقيق مكافحة تعاطى المخدرات من خلال برنامج مكثف للتوعية بمخاطرها تشارك فيها الجهات المعنية وفى مقدمتها وزارة التربية والتعليم والمؤسسات الدينية وأجهزة الإعلام.

حساء الدجاج يعالج البرد

أعلن د. ستيفن زينارد رئيس إحدى الفرق الطبية الأمريكية أن أحدث دراسة طبية أمريكية قاموا بها أكدت فاعلية «حساء الدجاج» فى علاج الأنفلونزا ونزلات البرد الحادة حيث تأكدوا من إحتواء حساء الدجاج على مواد تقوى الجهاز المناعى للجسم واخرى مضادة للإلتهابات مما يفسر زوال احتقان الحلق بعد تناول حساء الدجاج.

أول معرض للأطفال الموهوبين بدار الكتب

إفتتح الأستاذ سمير غريب رئيس دار الكتب أول معرض لرسوم الأطفال الموهوبين المترددين على المكتبات العامة التابعة لدار الكتب، شارك فى المعرض ٤٠ فنانا تتراوح أعمارهم بين ٧ و١٥ سنة وعرضوا ١٥٠ لوحة فى مختلف مجالات الفنون التشكيلية وتم إختيارهم من الموهوبين المترددين على مكتبات «حدائق القبة ومنشية البكرى وإمبابة العامة والتحرير».

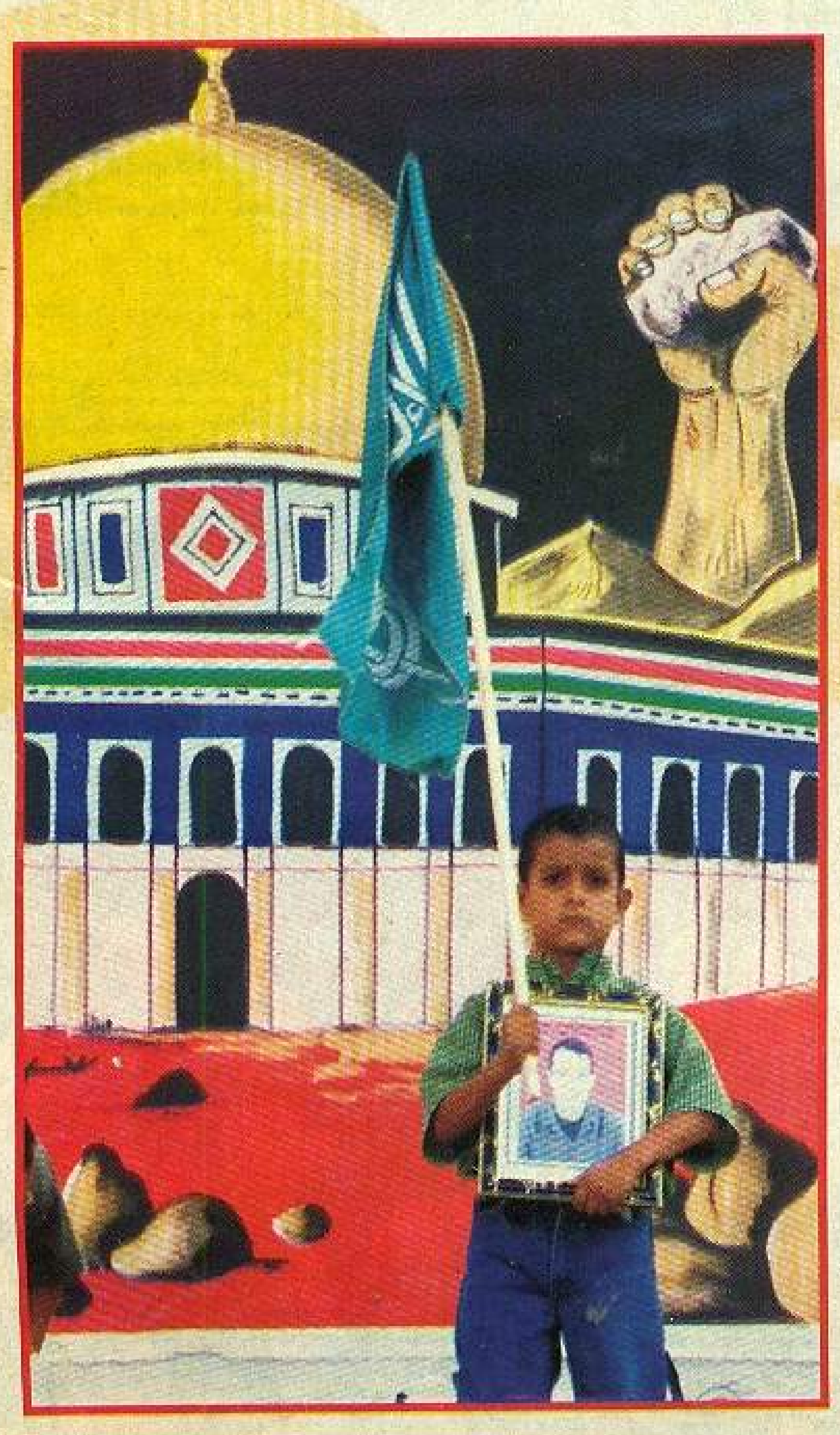
المجلس القومى للطفولة والأمومة يناشد المجتمع الدولى دعم أطفال الحجارة

أصدر المجلس القومى للطفولة والأمومة بيانا بإسم أطفال مصر يلفت فيه نظر المجتمع الدولى إلى الانتهاكات الخطيرة لحقوق الطفل الفلسطينى التى تمارسها قوات الاحتلال الاسرائيلية فى الاراضى الفلسطينية المحتلة.

واوضح البيان ان قوات الاحتلال قامت باغتيال أطفال فى سنوات عمرهم الاولى حيث يسقط يوميا العديد من الأطفال الفلسطينيين جرحى برصاص الجنود الاسرائيليين كما لايزال الكثير من الاطفال الفلسطينيين رهن الاعتقال بالسجون الإسرائيلية.

وأشار البيان الى ان قوات الاحتلال الاسرائيلية تقوم بانتهاكات جسيمة لأحكام القانون الدولى الإنسانى ومبادىء حقوق الانسان وحقوق الطفل التى تنأى بالاطفال عن النزاعات المسلحة وتوجب توفير الممر الآمن لهم خلال تلك الصراعات، وأوضح البيان ان ما تمارسه القوات الإسرائيلية هو إغتيال متعمد لمستقبل شعب بأكمله.

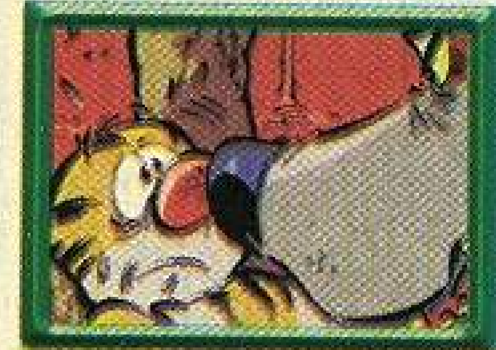
وناشد البيان المجتمع الدولى دعم أطفال الحجارة فى انتفاضة الأقصى، فى مواجهة الممارسات الوحشية التى تنتهجها سلطات الاحتلال الاسرائيلى ضد الفلسطينيين والاطفال بوجه خاص.






بس بس و المواجهة المرعبة

(الحلقة الأخيرة)




ملخص ماسبق : قرر زنفل مطاردة معروف أو القس بس بس والإمساك به معتقدا بأنه سيتمكن من معرفة كلمة السر التى تفتح له أبواب الثلاجات منه













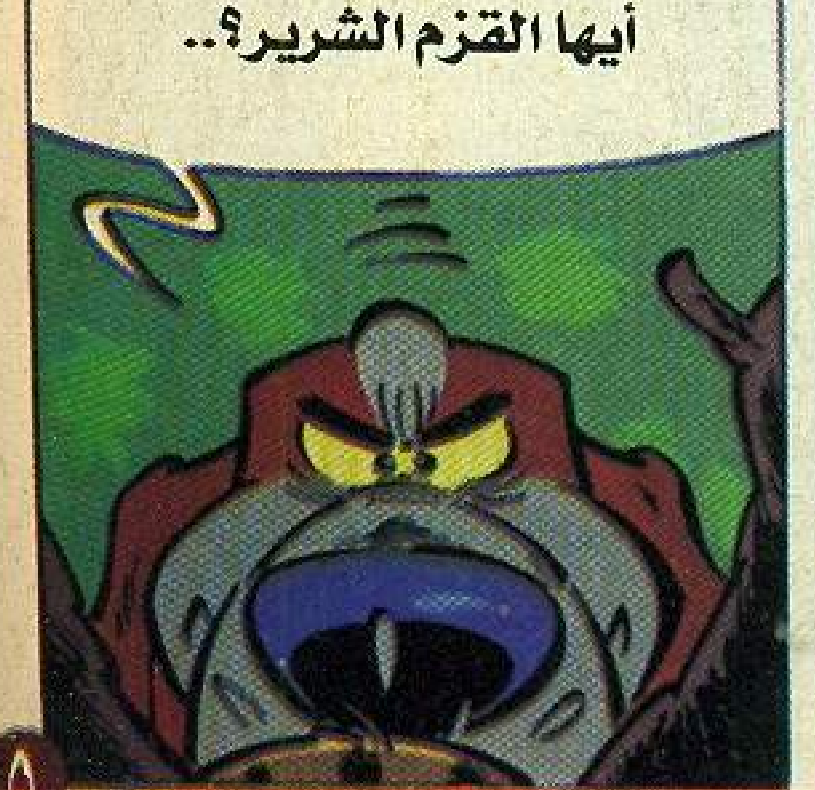






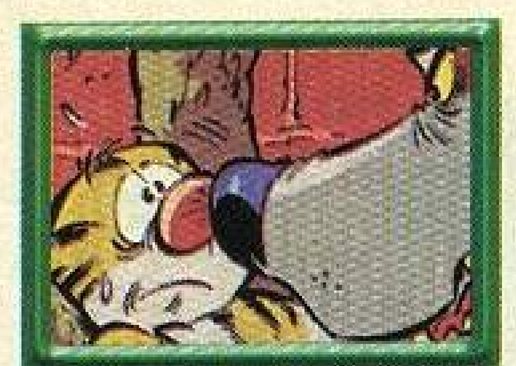
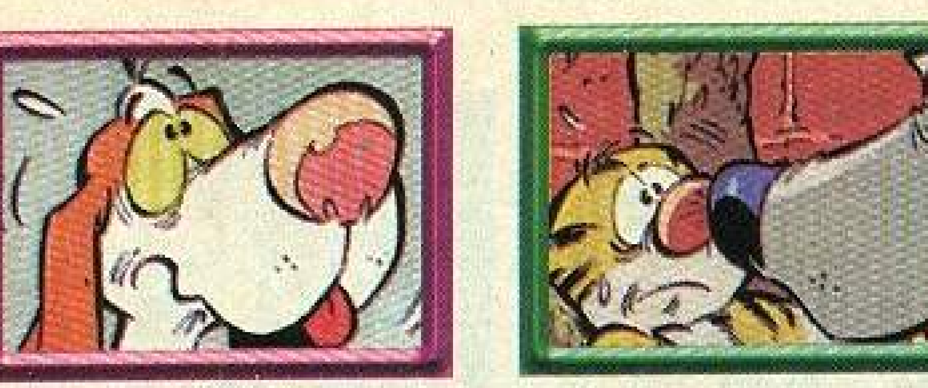









بس بس والمواجهة المرعبة







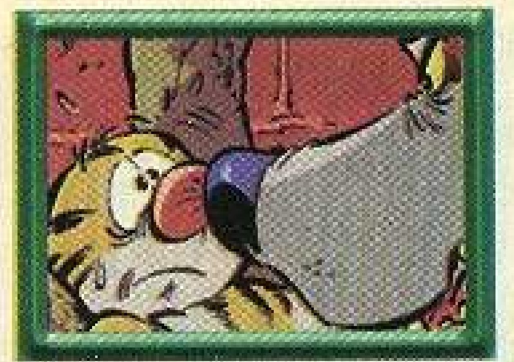


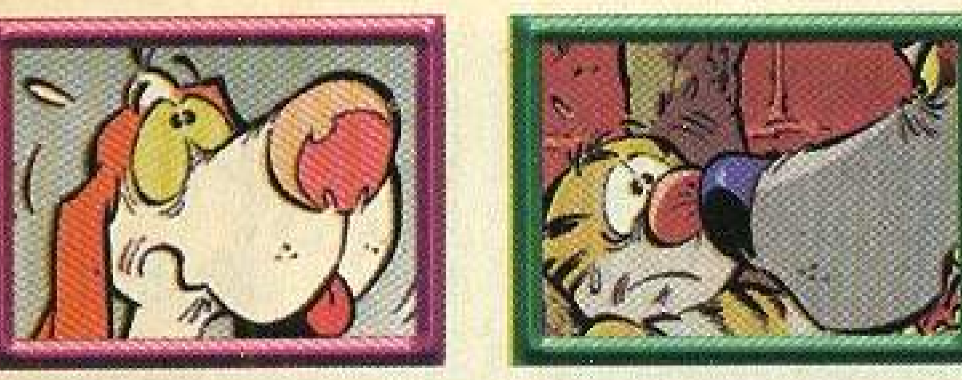






بس بس و المواجهة المرعبة



















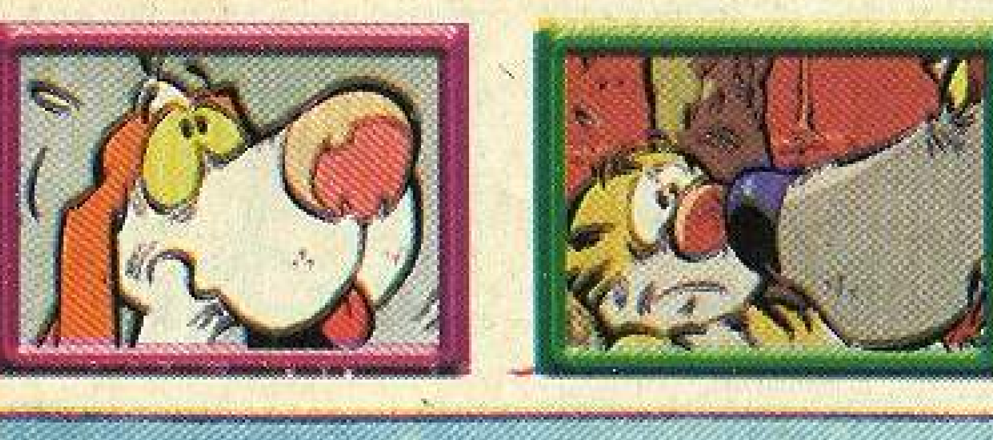


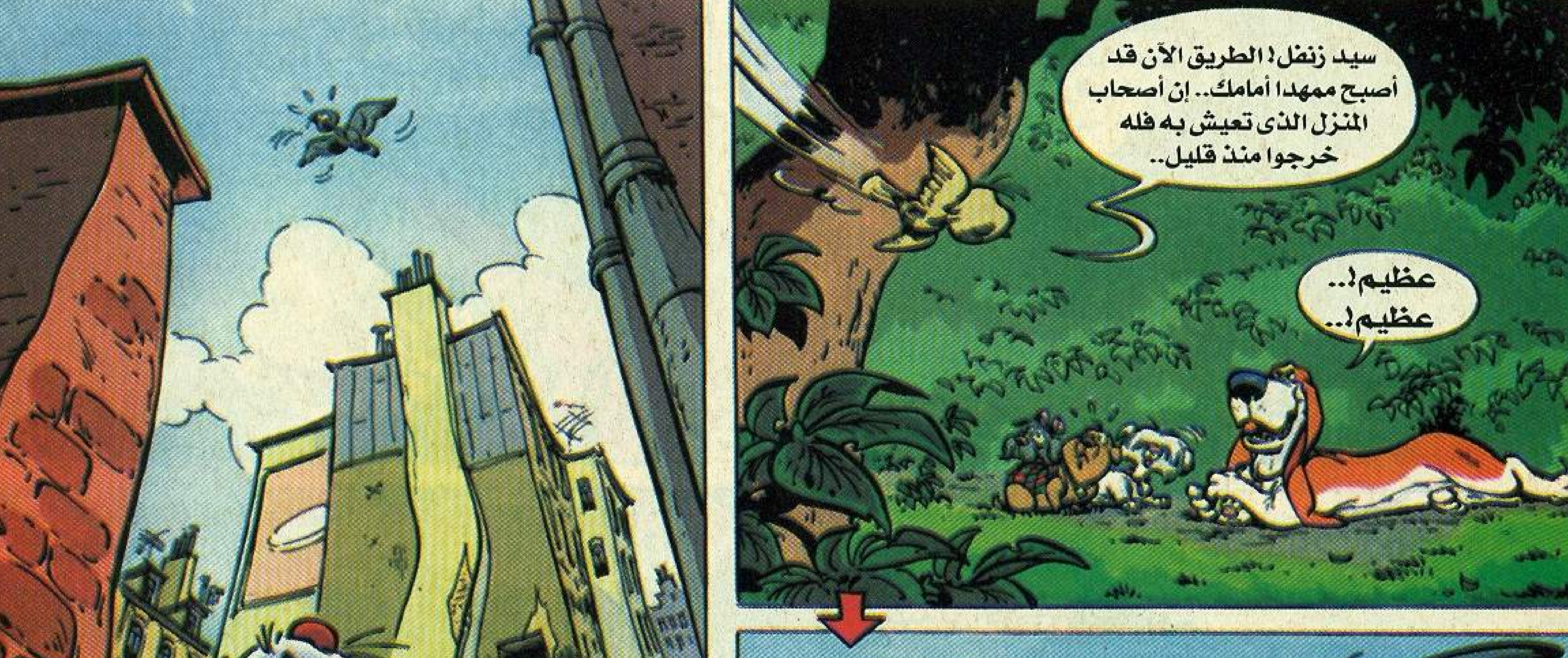





بس بس والمواجهة المرعبة













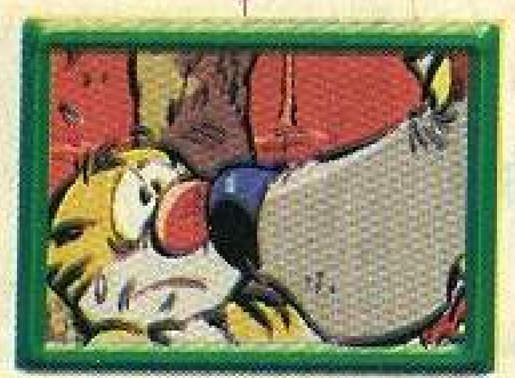


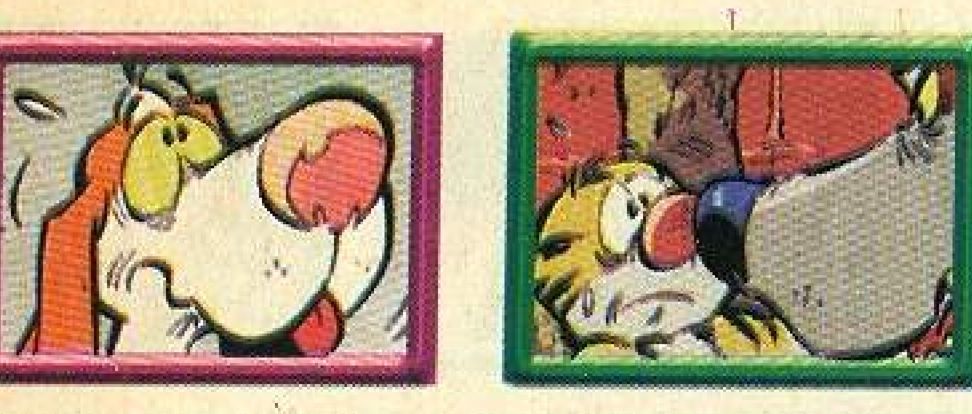






بس بس والمواجهة المرعبة







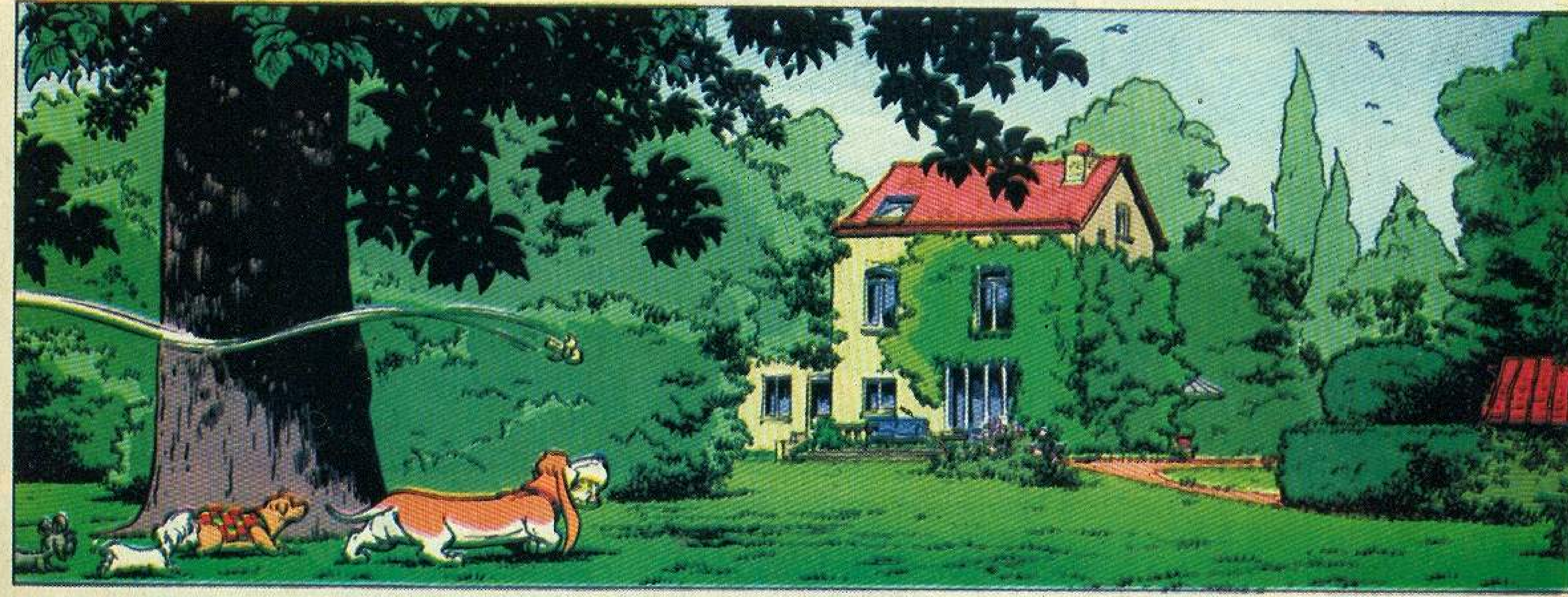


.. أنت أصبحت سيء المزاج وحاد الطباع!.. إن سيارتك كانت على حق عندما فارقتك فأنت غير محتمل!

جررر جررر جررر





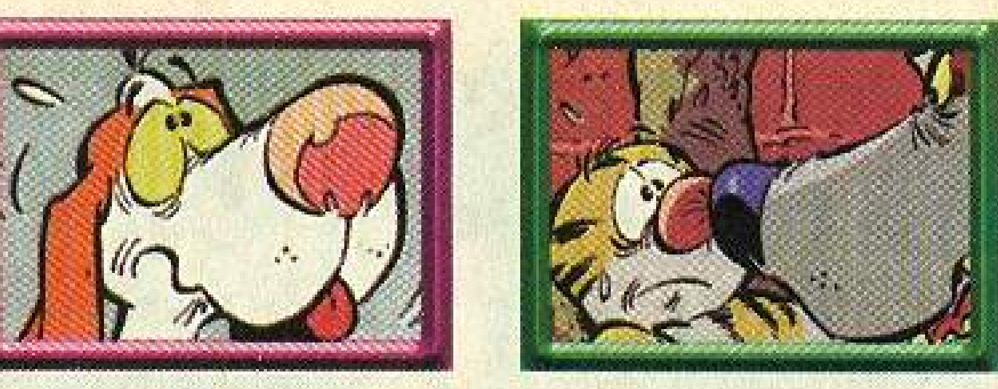









بس بس والمواجهة المرعبة

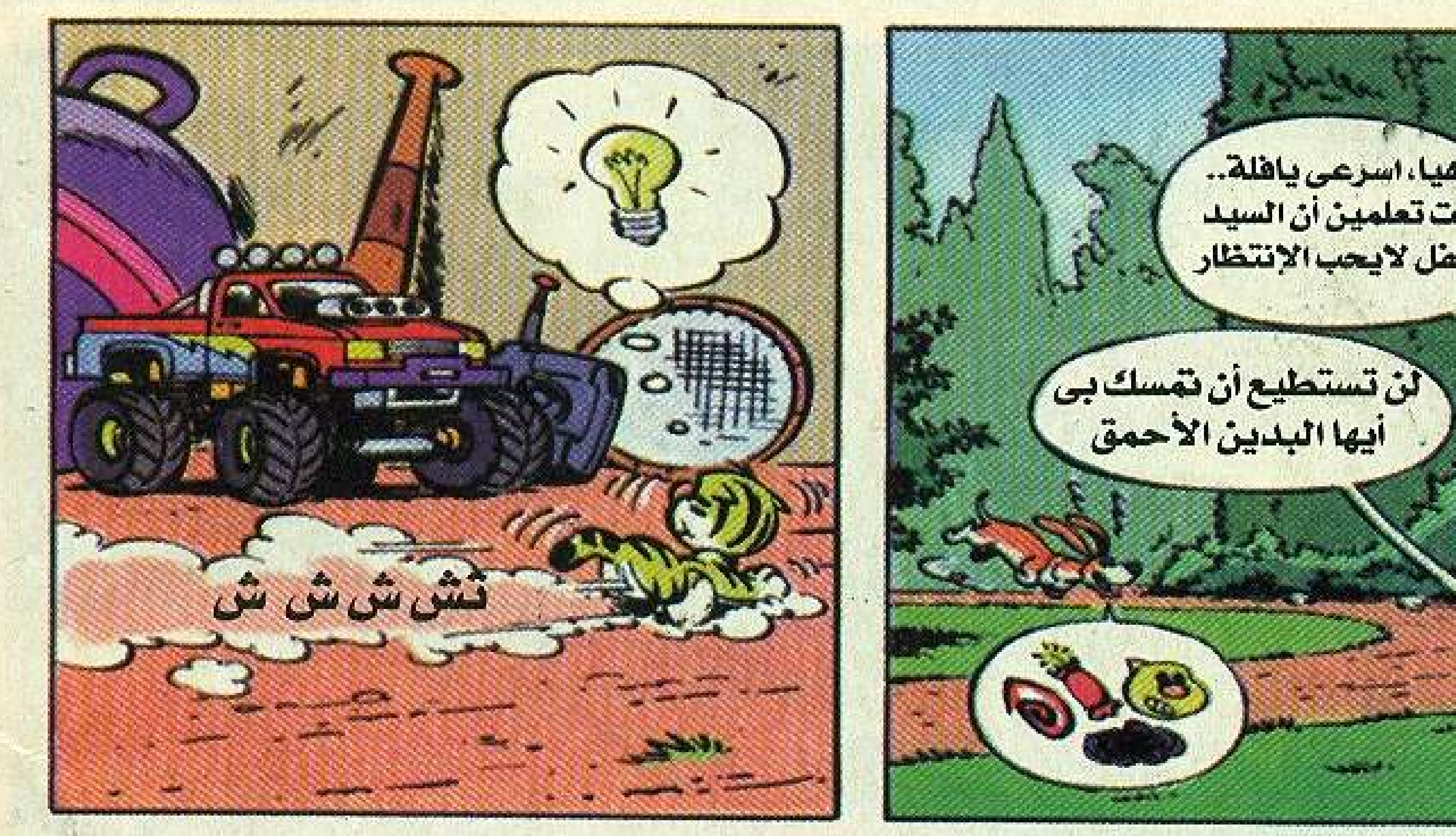










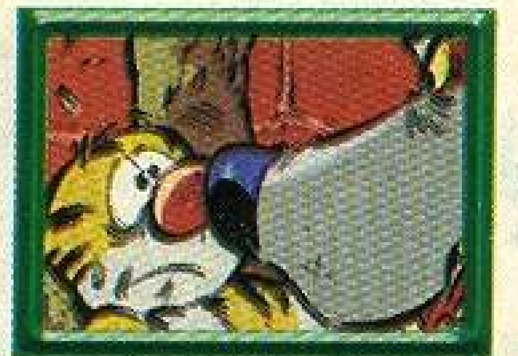
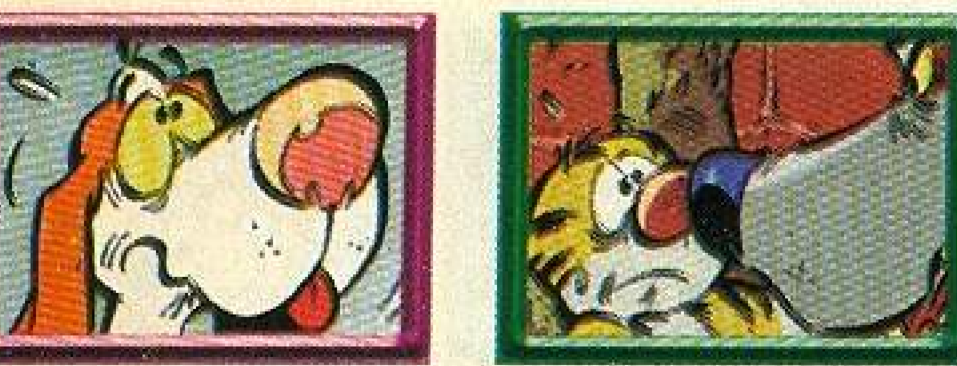






بس بس والمواجهة المرعبة









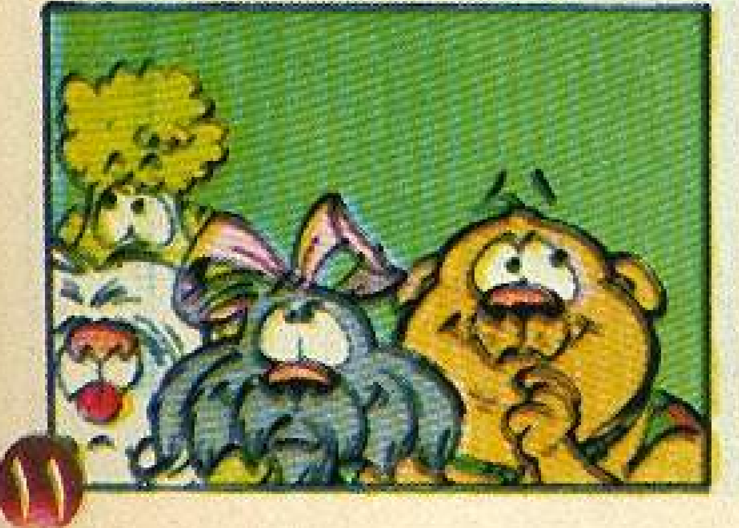


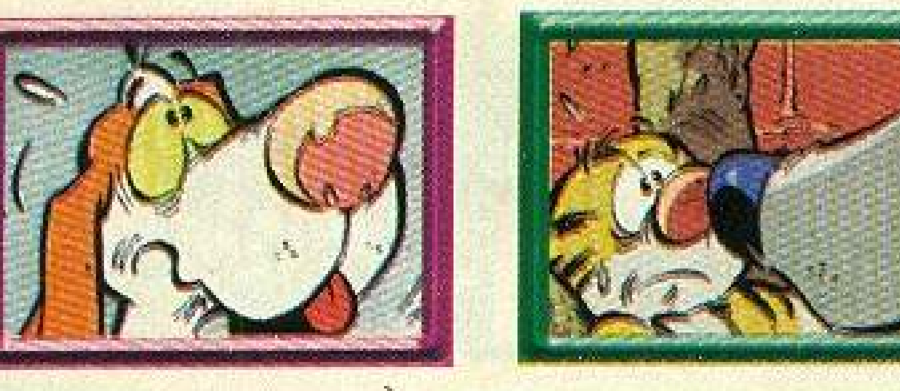
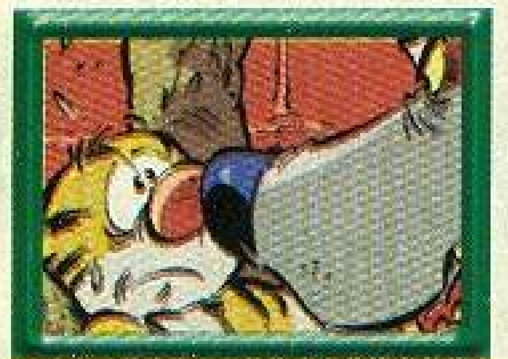








بس بس والمواجهة المرعبة



















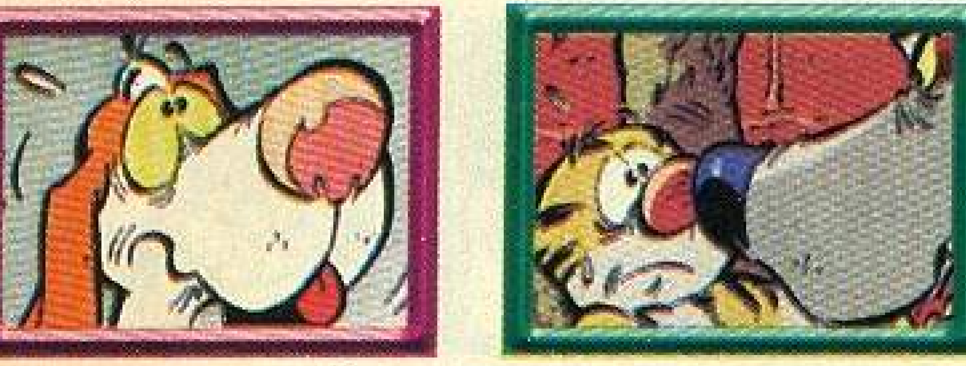








بس بس والمواجهة المرعبة



















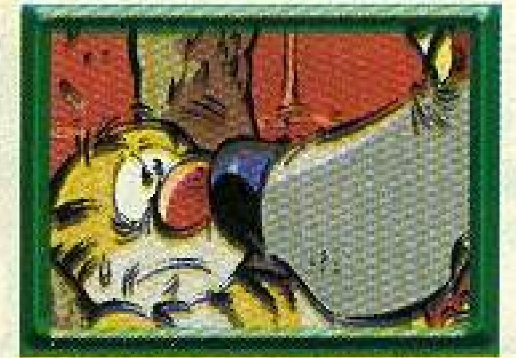
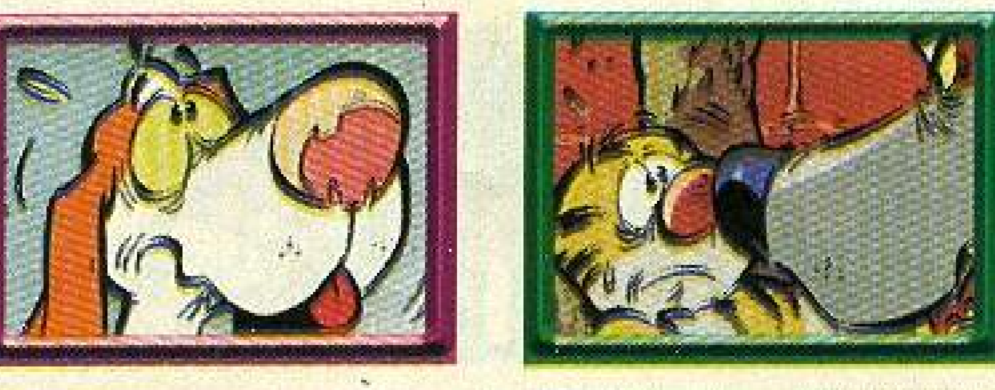




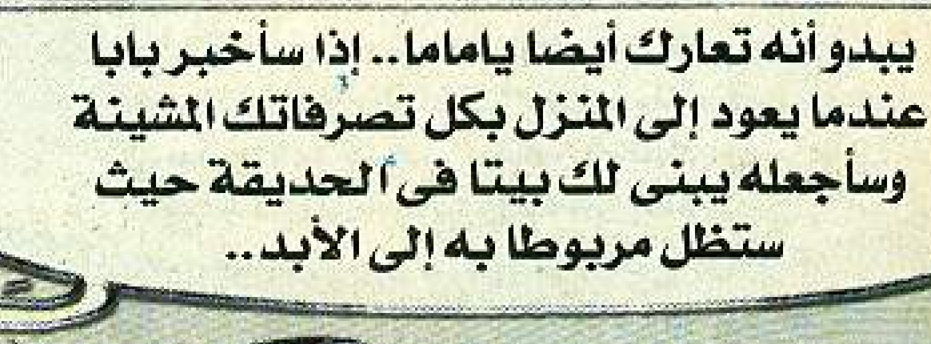





بس بس والمواجهة المرعبة





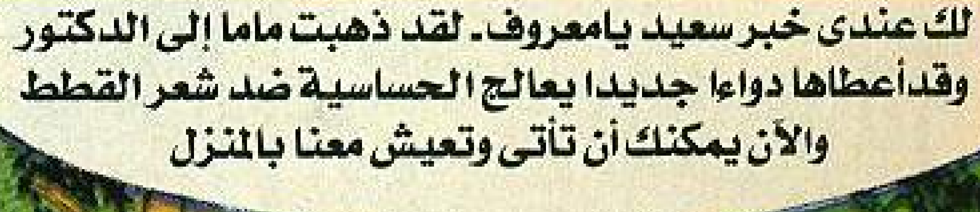








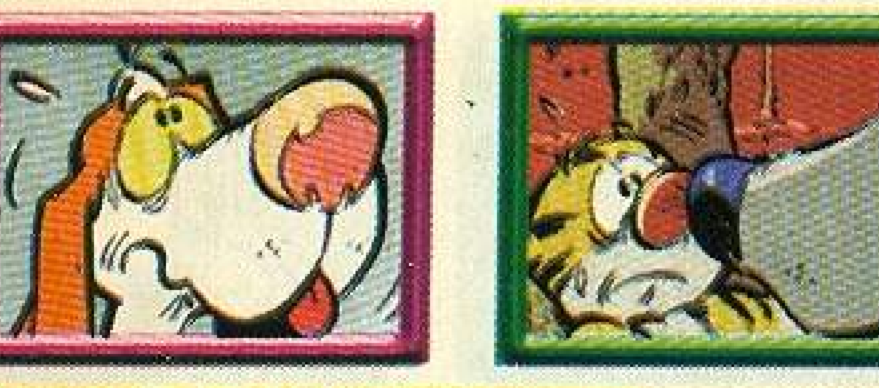
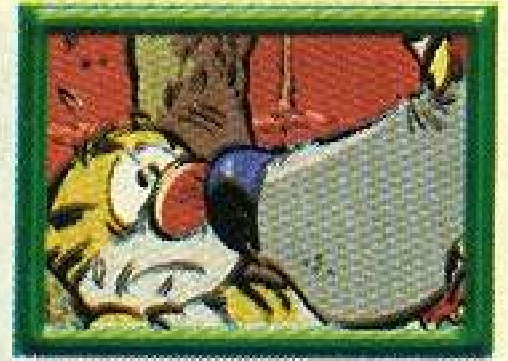










بس بس والمواجهة المرعبة









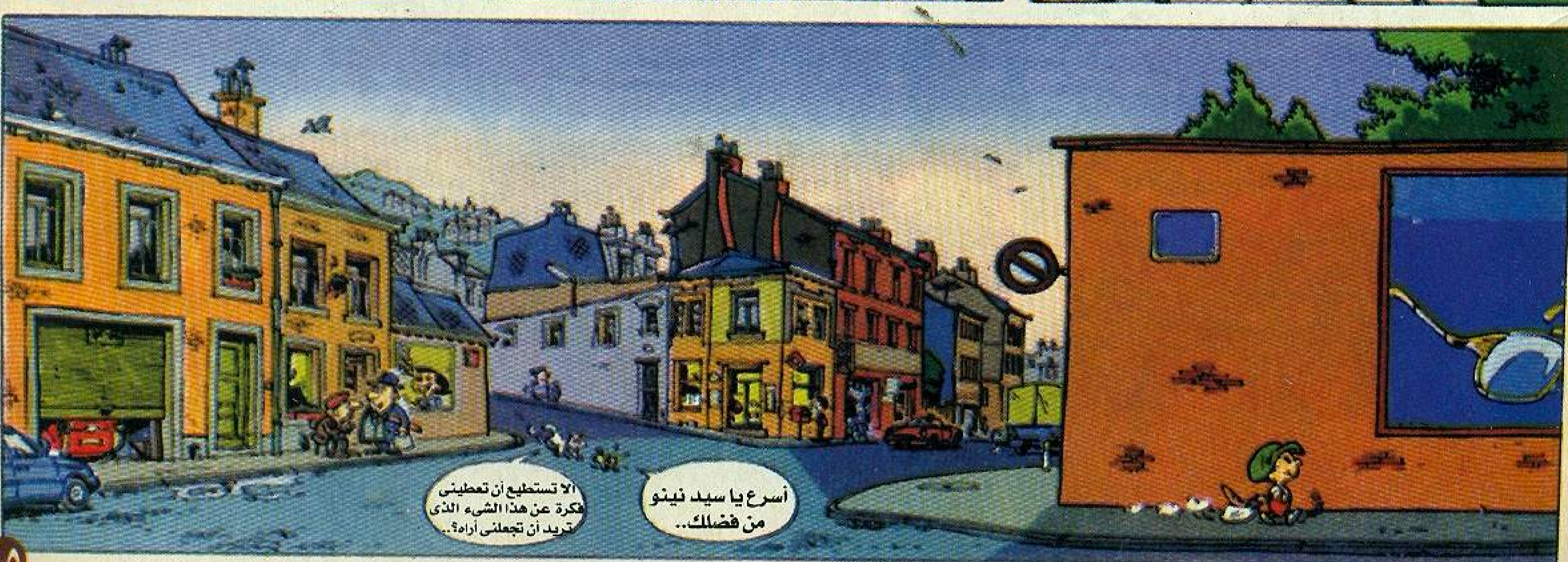








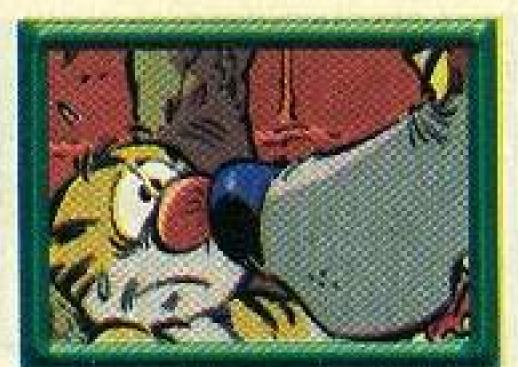


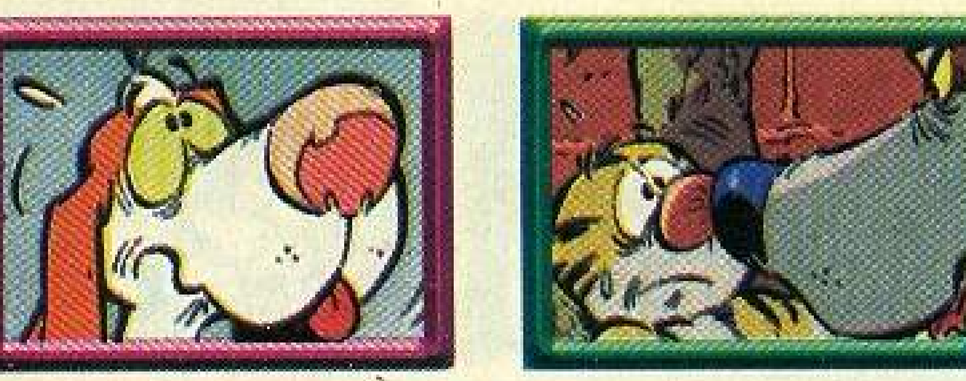







بس بس والمواجهة المرعبة



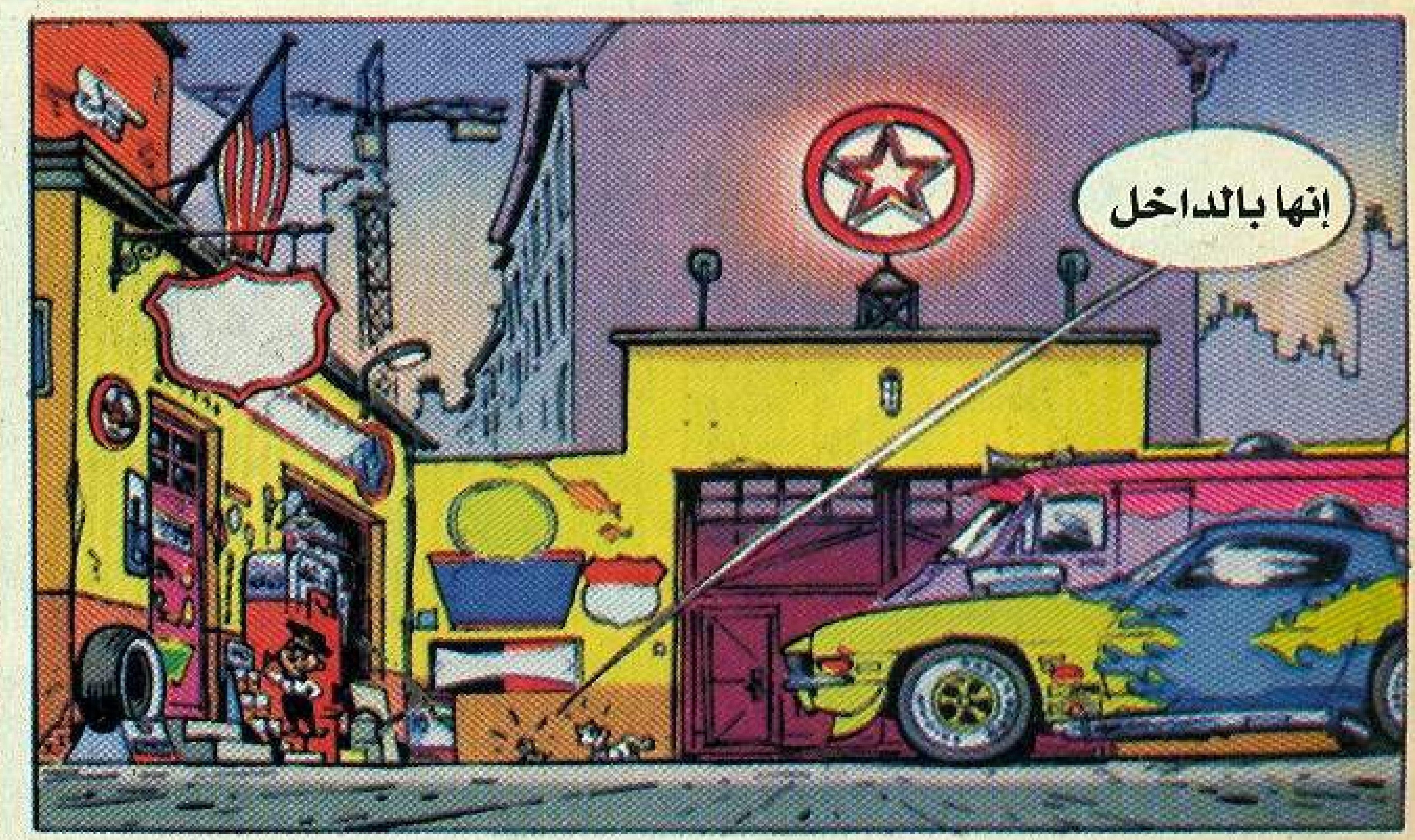








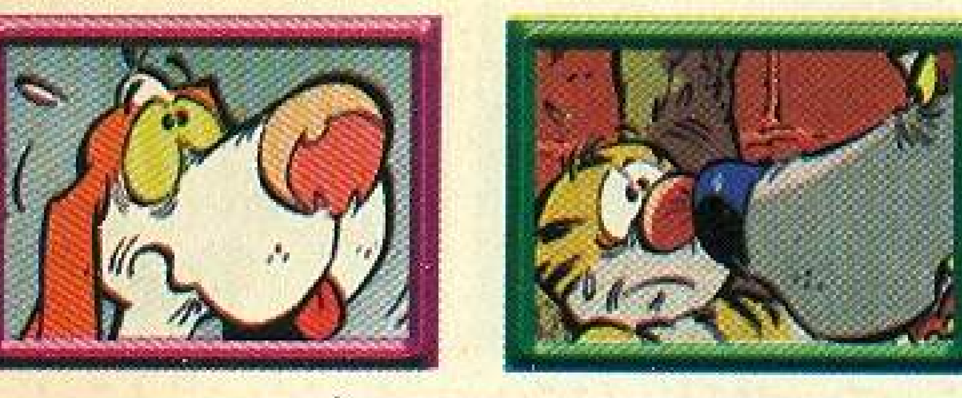













بس بس والمواجهة المرعبة

























بس بس والمواجهة المرعبة







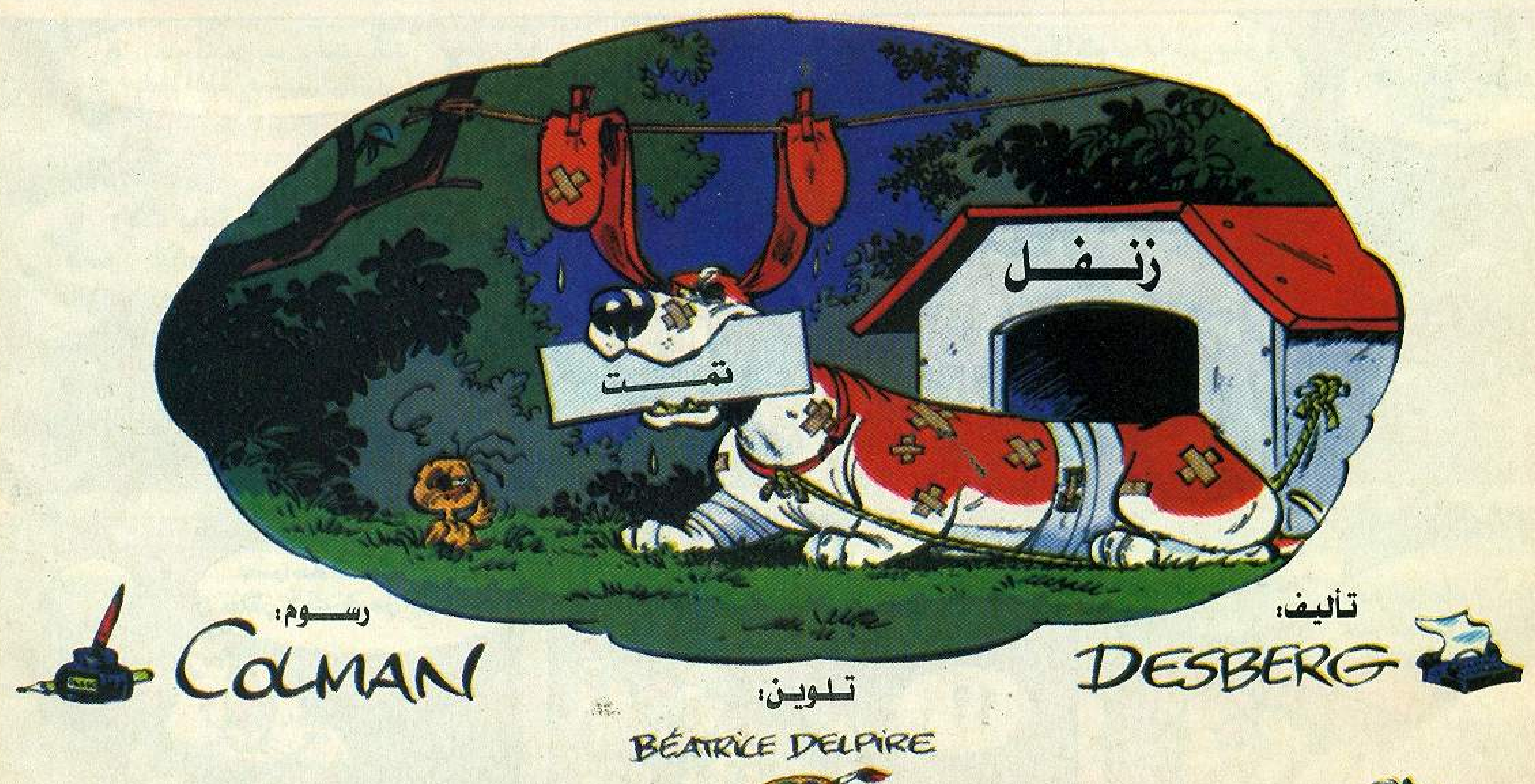










تأليف: DESBERG

رسوم: COLMAN

تلوين: BÉATRICE DELPIRE








ملخص ما سبق: تعرفت دينا على عنكب وبدأت اللعب معه وعندما رآه والدها تعرف عليه فورا وأخبر زوجته هالة أنه إختراعه فاستشاطت غضبا.

























إعداد: هويدا حافظ





دينا وعنكب
العنكبوت العملاق















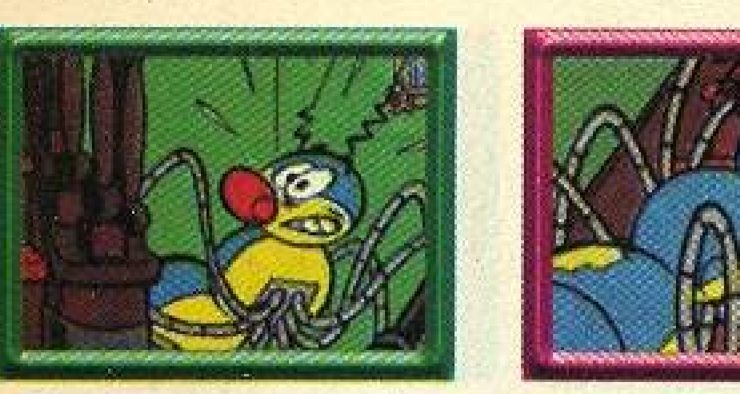








دينا وعنكب
العنكبوت العملاق





















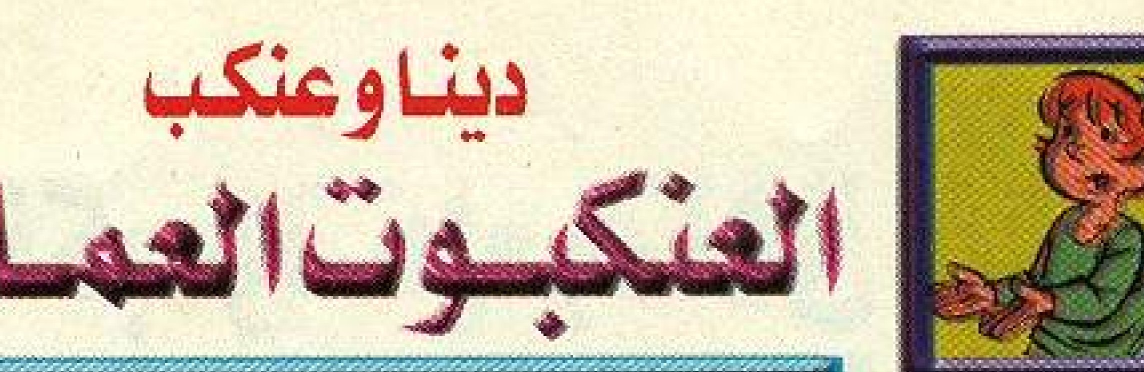




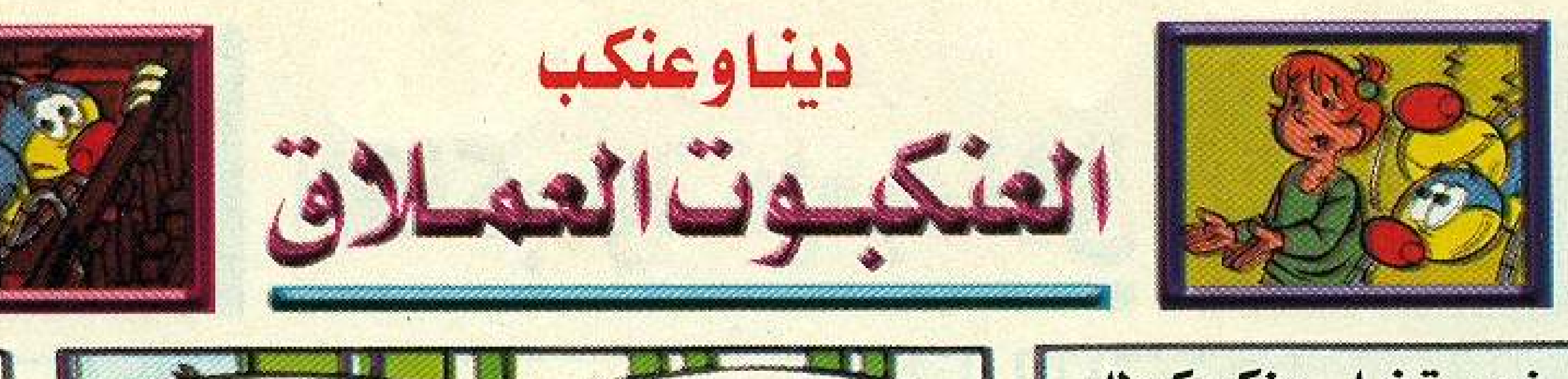











دينا وعنكب
العنكبوت العملاق


عنكب!؟ ممثل!؟
نعم.. تخيلى عنكب كبطل مسلسل تليفزيونى للاطفال!


يا لها من فكرة غريبة!
فكرة غريبة هل رأيت كيف فرحت به دينا؟
لقد وضعت فيه كل افكارى حتى يكون لا مثيل له!


فلقد برمجته على الكوميديا والحساسية وحب اللعب وكل شىء جميل


بالاضافة الى أن تصميمه يسمح له بالقيام بحركات صعبة واكروبات.. هل رأيت أذرعة؟
شىء غريب فعلا


بالاضافة لقدراته الاخرى، انظرى، كل شىء مشروح فى هذا الكتيب!
عنكب


لقد أرسلت هذا الكتيب لكل منتجى المسلسلات
عنكب
نجم يسطع فى السماء


وبالتأكيد سيلقى عنكب اقبالا شديدا من جميع المهتمين بمسلسلات الاطفال..


وكل كتيب مصحوب بدعوة لمشاهدة عنكب على الطبيعة


ياااه! سيكون عرضا رائعا! أليس كذلك يا هالة؟
لن يكون العرض هنا!

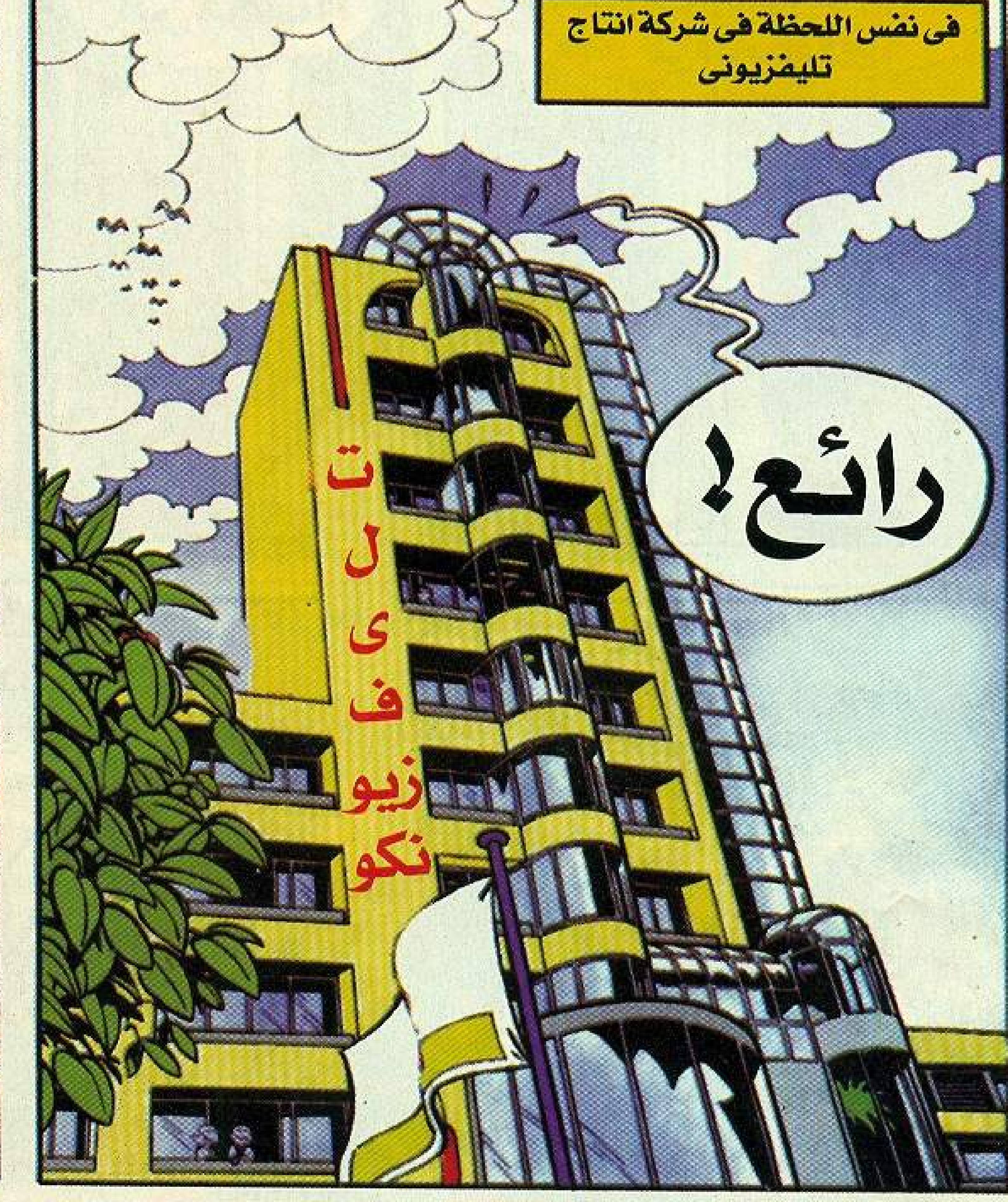

احم!؟ ماذا!؟ آه.. نعم.. بالطبع! هى هى
دررررينج
فالعرض بالفعل رائع ولكن عنكب أحدث عدة خسائر بالفعل


يااااه! أين اذا سأقيم العرض؟!




دينا وعنكب
العنكبوت العملاق















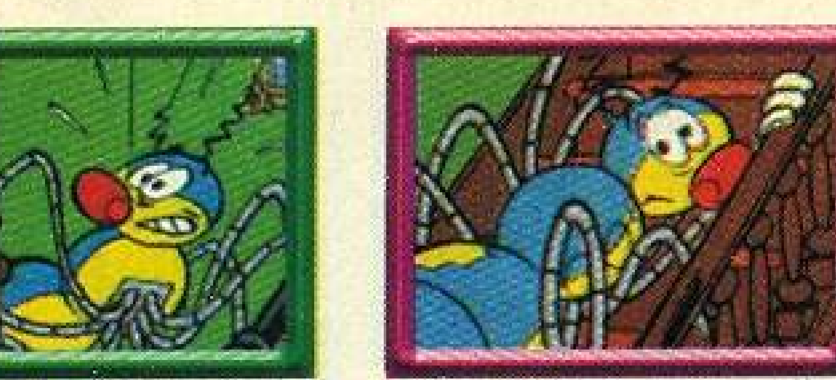


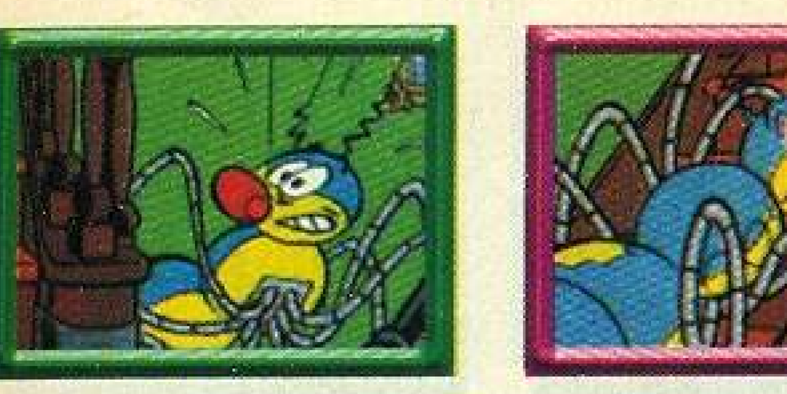




دينا وعنكب

العنكبوت العملاق













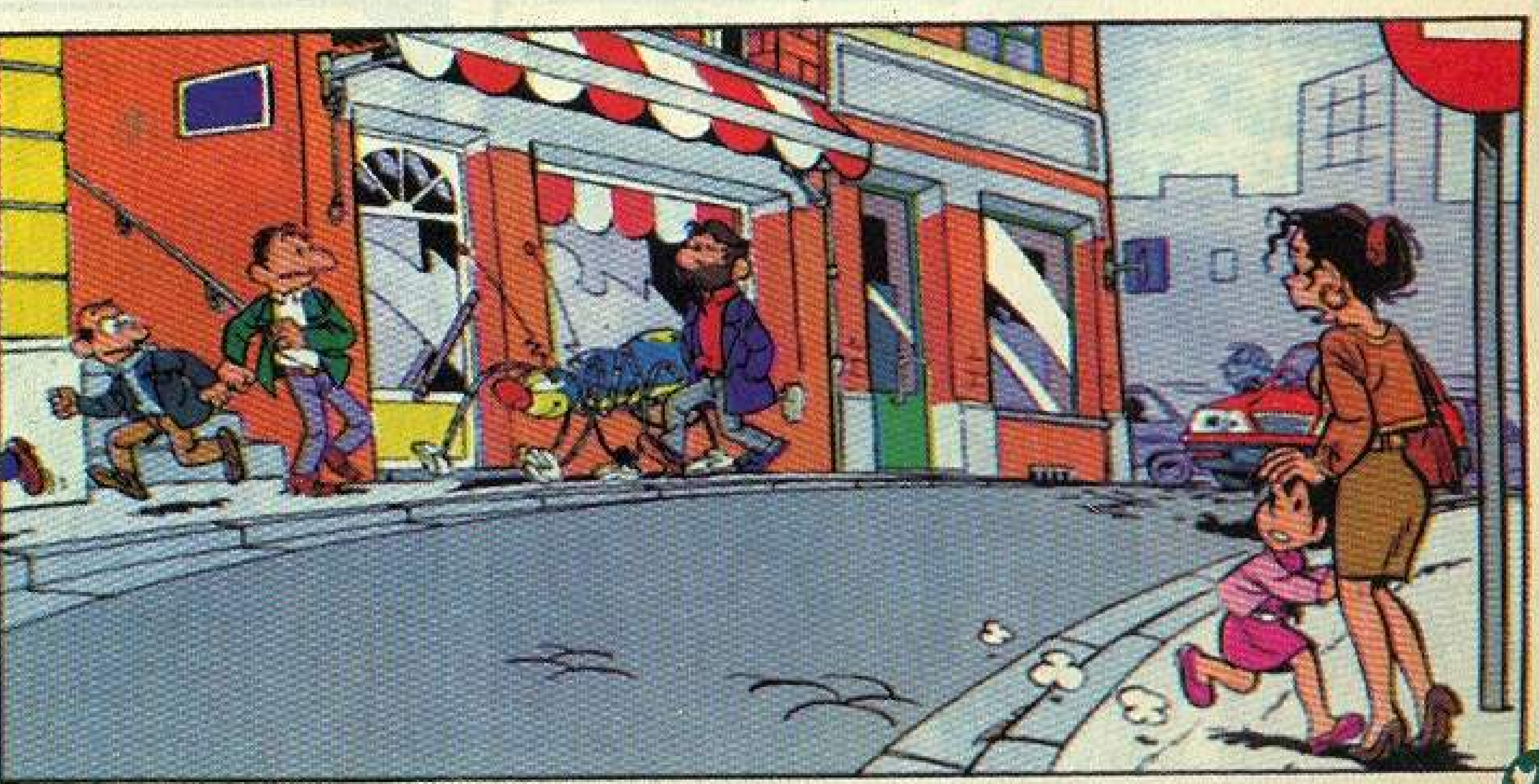














البقية فى العدد القادم



بلبل
أحمد مصطفى
شيماء عبد الله
أحمد محمد على
حازم صلاح الحناوى
نهى مصطفى
طارق صابر
عمرو مدحت حسين
ريهام جمال عبد المحسن
مصطفى عبد الحميد
زوزه الفيومى
محمد صلاح الحناوى
أسماء أحمد عباس
محمد أشرف شندى
سامى شحاته
مدحت صالح
هبة الله إبراهيم
ضياء عبد الله
سلمى محمد حسام
أحمد إبراهيم شرف
نورهان أحمد حسن
أميرة محمد السيد
أحمد عبد الحليم
بسنت على
أحمد أسامة السيد
أحمد ياسر أحمد
محمد ممدوح أحمد
مصطفى رفعت
أحمد محمد رضا
هبه عبد الحميد
معاذ فتحى حامد
سارة خالد أبو المجد
أحمد سمير أبو المجد
منى حسن على
أحمد سمير أحمد
أحمد ممدوح أحمد
آية عادل
أحمد إبراهيم
محمد أيمن
ميرنا هشام على
عمرو عصام محمد
آيه زغلول إبراهيم





فى ذكرى الإسراء والمعراج

بقى الرسول صلى الله عليه وسلم بمكة المكرمة يدعو أهلها الى الاسلام، وكان عمه أبو طالب يحميه ويقف بجواره رغم عدم دخوله فى الاسلام، كما كانت زوجته السيدة خديجة رضى الله عنها. تخفف آلامه وتؤازره فى دعوته بكل ماتملك. وشاءت إرادة الله أن يموت أبو طالب عم الرسول صلى الله عليه وسلم الذى كان يحميه. وبعده بقليل ماتت السيدة خديجه التى كانت تواسيه. ووجد المشركون الفرصة مواتيه. فاشتد إيذاؤهم بالنبى صلى الله عليه وسلم. وتجرءوا عليه حتى أنهم كانوا يضعون التراب على رأسه وهو يصلى.

وقرر الرسول صلى الله عليه وسلم أن يذهب إلى أهل الطائف ويدعوهم إلى الاسلام ويطلب منهم النصره والمؤازره. لكنه وجد منهم قلوبا قاسية. فكانوا أكثر إيذاء له وردوا عليه ردا غليظا. ولم يجد الرسول صلى الله عليه وسلم أمامه سوى اللجوء الى الله. الذى يفرج الأزمات. فتضرع إليه قائلا: «اللهم إليك أشكو ضعف قوتى وقلة حيلتى وهوانى على الناس. يا أرحم الراحمين أنت رب المستضعفين وأنت ربى. إلى من تكلنى. الى بعيد يتجهمنى أم إلى عدو ملكته أمرى؟ إن لم يكن بك على غضب فلا أبالى.

وفى هذا الظروف القاسية حدثت معجزة الاسراء والمعراج. حيث أسرى الله بنبيه صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المسجد الأقصى. وهناك صلى بالأنبياء ثم صعد به الى السماء ورأى من آيات ربه الكبرى.

والقصة معروفة ومشهورة. وقد خلدها الله فى كتابه الكريم فى سورتى الاسراء والنجم. ونود أن نتوقف عند بعض الدروس المستفادة. ولعل أهم هذه الدروس هو تأييد الله لرسوله وللصالحين من عباده فى كل الأوقات، خاصة فى أوقات الشدائد. فلا يصل الى الإنسان يأس أو إحباط. لأن الله فى غمضة عين يبدل من حال إلى حال.

كذلك تجلى فى هذه الرحلة إيمان الصحابة وخاصة أبابكر الصديق. فحينما أخبره أهل مكة بما يقوله محمد صلى الله عليه وسلم. وكانوا لايصدقون ماحدث. قال أبو بكر الصديق: إن كان قال فقد صدق.

وهكذا يجب أن يكون إيماننا وتصديقنا لكل مايقوله الله ورسوله. فوعده حق وكلامه حق والجنة حق والنار حق.

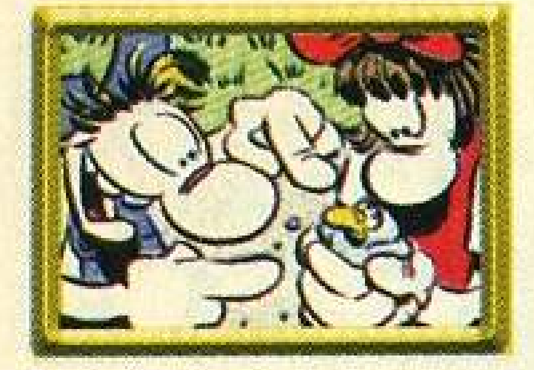
ويرى العلماء الأجلاء أن فى رحلة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة الى المسجد الأقصى أولا ثم صعوده إلى السماء دلالة واضحة على فضل المسجد الأقصى. أولى القبلتين وثالث الحرمين. نسأل الله أن يعيده إلينا ويرزقنا الصلاة فيه.

أما قوله تعالى «سبحان الذى أسرى بعبده». فيرى العلماء أن العبودية الحقة لله بالانصياع التام لأوامره هى أعلى درجات العبادة ولذلك علينا أن نجتهد فى العبادة والطاعة لكى نصل الى هذه المرتبة. وقد فرضت الصلاة فى هذه الرحلة المباركة. فرضها الله عزوجل على رسوله صلى الله عليه وسلم وهو فى السماء. وذلك لعظمة الصلاة وأهميتها. ولذلك علينا أن نحافظ على الصلاة. حيث تعتبر المحافظة على الصلاة فى أوقاتها أفضل الأعمال والقربات الى الله. ومن الدروس المستخلصة والمستفادة من هذه المعجزة. أنه لاينبغى أن تصدنا المحن والعقبات التى تواجهنا عن فعل الخير ومواصلة العمل الصالح. لأن العبد عليه العمل والله الموفق.

بقلم: د. وجيه يعقوب


بلبل
حسام أشرف حرب
أحمد عبد الستار
إسلام أحمد عبد السلام
عبد الرحمن سيد
محمود محمد عبد السلام
سمر عبد الهادى
نشوى علاء الحفناوى
محمد علاء مصطفى
سارة عزب
أحمد خالد محمد
محمد أحمد على
أحمد محمد أحمد
أحمد سعيد البدوى
خالد إبراهيم أبو العلا
محمود محمد حماد
ورده رمضان حسين
عمرو أحمد الديب
مروه عبده محمد
حازم عبد المجيد سعد
إسلام محمد حسن
أحمد وحيد الحفناوى
محمد أحمد عبده
سومة عبد الرؤوف
حازم حسام فتحى
مريم السيد محمد
مينا وجيه
شيماء رجب حلمى
مى أحمد خضر
محمد ياسر عبد الغنى
ريهام مجدى محمد
إسلام عاطف توفيق
منة الله محمد
مهاب مصطفى حسن
أمنية عزت
أحمد حسنى سيد
أميرة أحمد فتحى
نادية أحمد محمود
ياسر حسنى عبد العليم
مهاب وسيم عبد العظيم
يوسف مصطفى
محمد عبد الحكيم






برج حمام المشاغبون


انظر يا فكرى!.. لقد وجدت هذه الحمامة الصغيرة.. يبدو أنها وقعت من عشها..
يالها من مسكينة!..


سأعالجها وأرعاها حتى تكبر..


ما رأيك لو أسميناها «سكرة»؟..
ياله من اسم جميل.. ولكن يجب أن نضعها فى قفص وإلا إلتهمتها قطتنا الشرسة..


انتظرى.. لقد جاءتنى فكرة أفضل.. ما رأيك لو بنينا لها برج حمام فى نهاية الحديقة؟..


واو!.. يالها من فكرة عبقرية.. بذلك نستطيع أن نضمن نجاتها من مخالب القطط والكلاب..


ويمكنها هناك ان تستقبل باقى أفراد عائلتها
بابا!.. لدينا لك اقتراح مدهش!..


برج حمام!.. واااو!.. انه فعلاً اقتراح مدهش.. ولكن يجب عليكم أن تفكروا من أين ستحصلون على النقود اللازمة لبناء برج الحمام..


ان مجرد تفكيرى فى أن فكرى وفكرية سينشغلان بعمل ما سيريحانا من شقاوتهما لفترة يجعلنى سعيداً جداً..


هل تستطيع أن تخبرنى من أين سنحصل على النقود الآن؟؟
وجدتها!.. أليس السبت القادم هو أول أيام شهر ابريل؟.. إذاً سنحاول أن ننتهز تلك الفرصة.. اسمعينى جيداً..

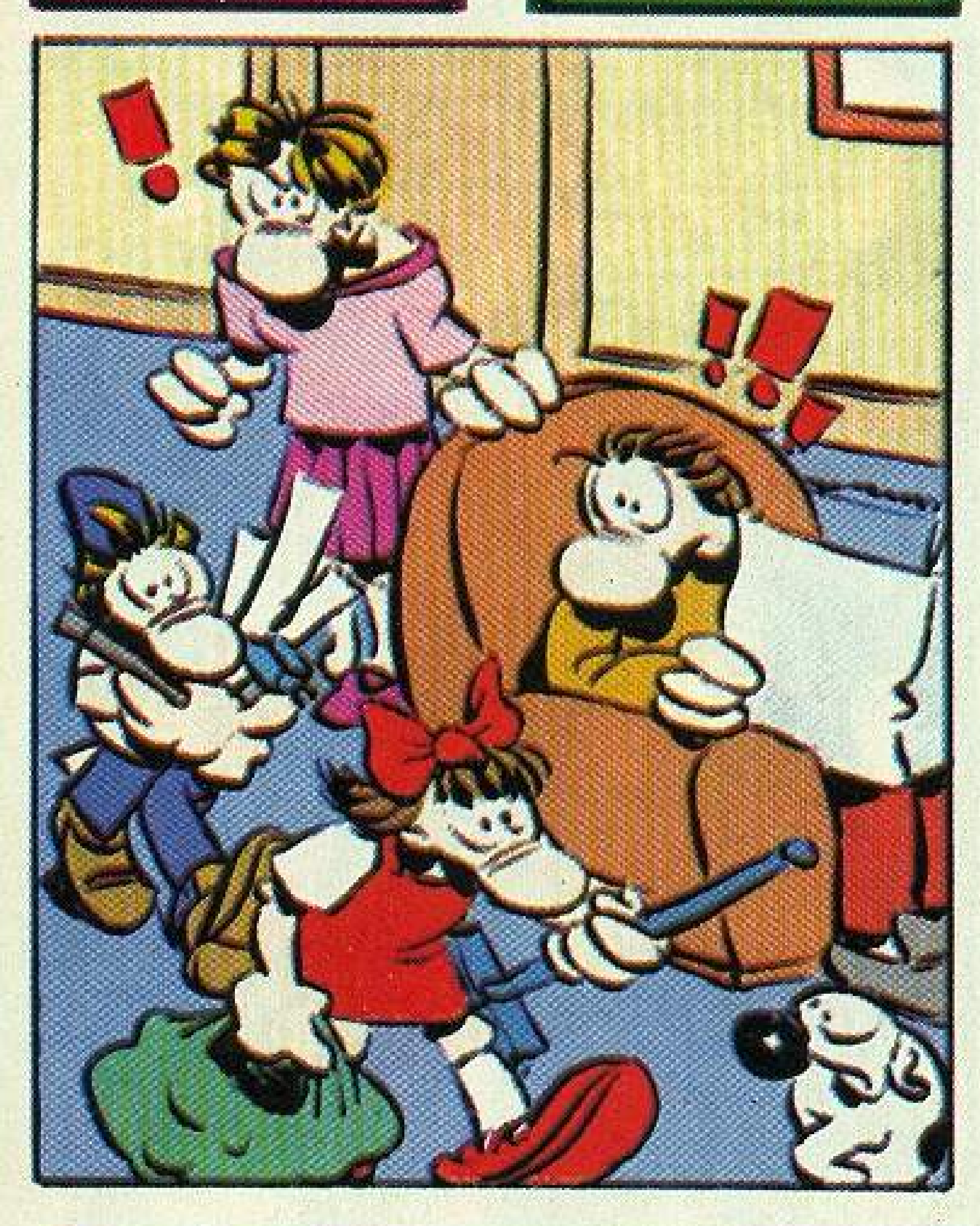




برج حمام المشاغبون









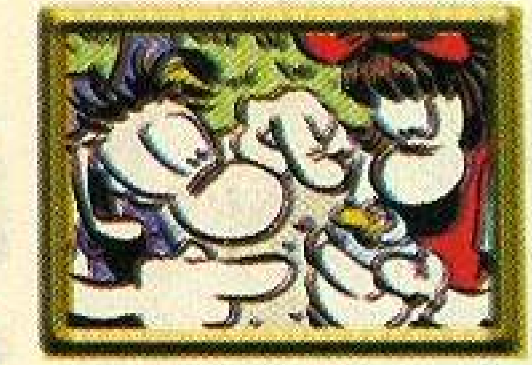




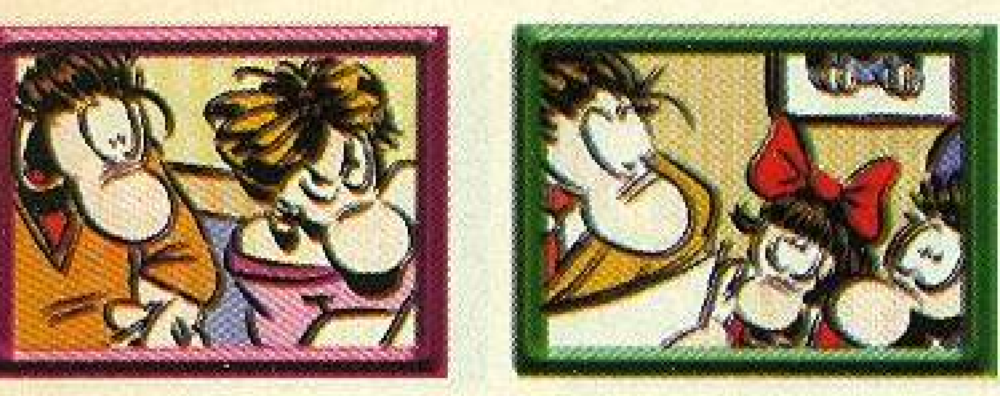






برج حمام المشاغبون











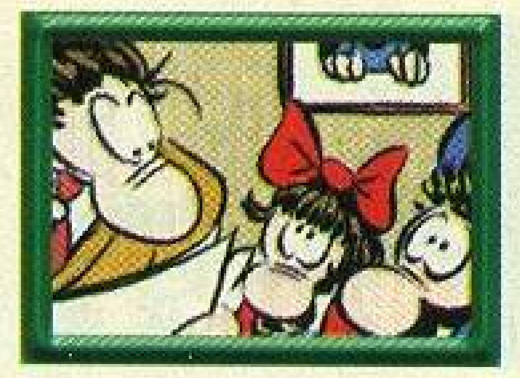
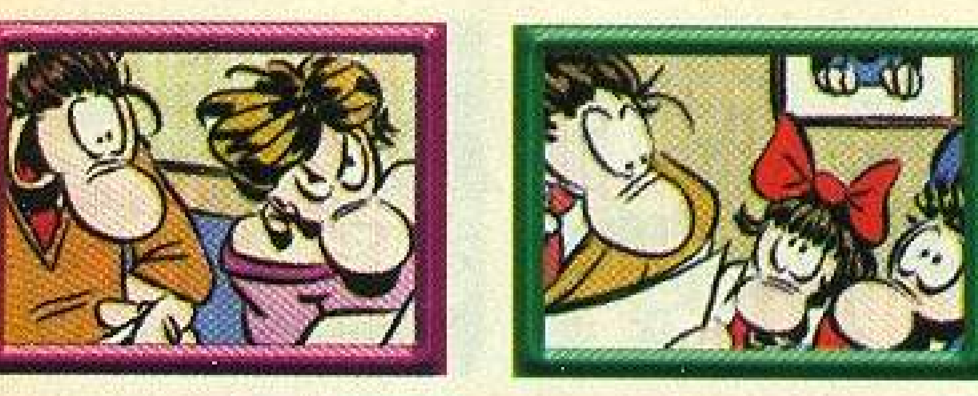









برج حمام المشاغبون

..أن تتركا لنا المنزل لنقيم به حفلة يوم السبت القادم..













تمت






فرقع و التمرين الرياضى



















إعداد: منى الحداد

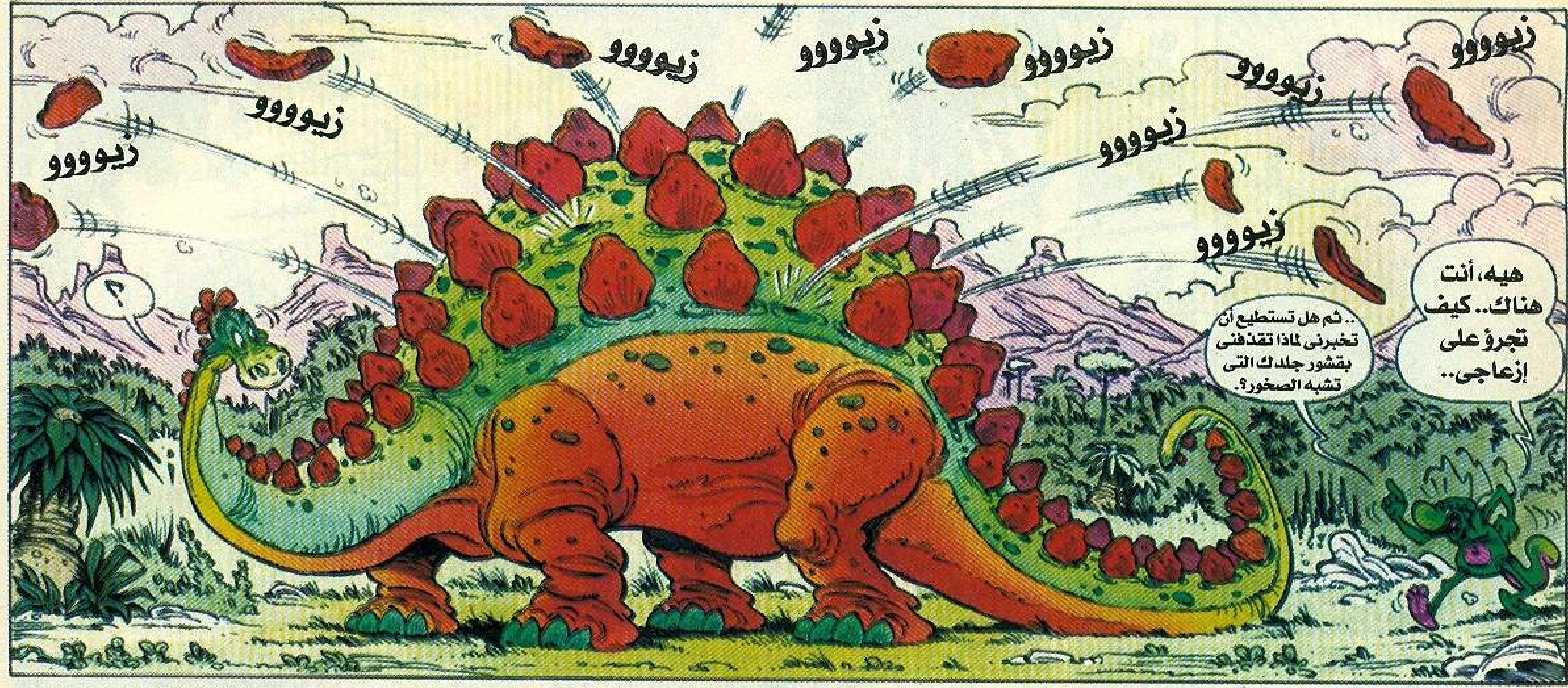
فرقع والتمرين الرياضى



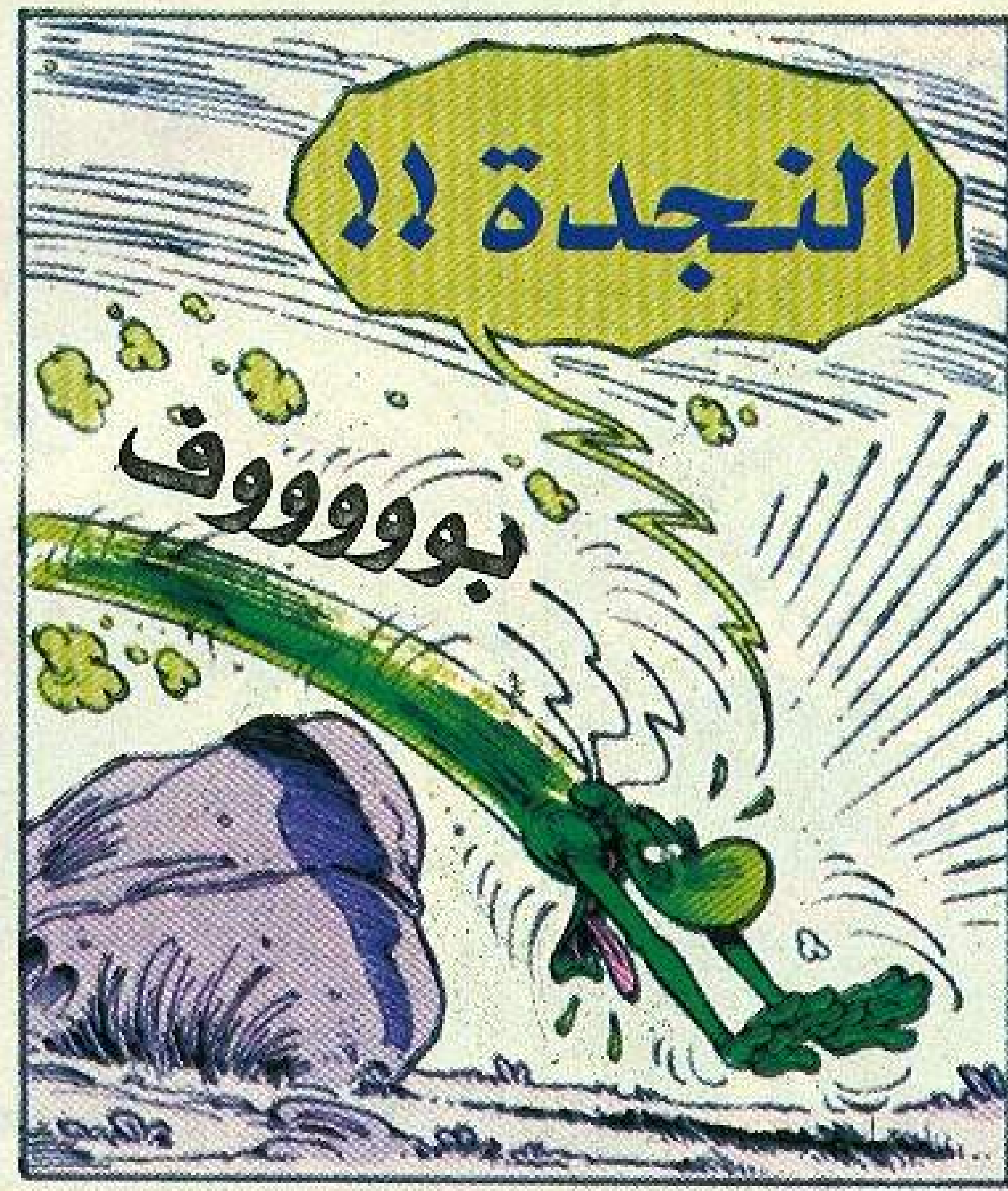


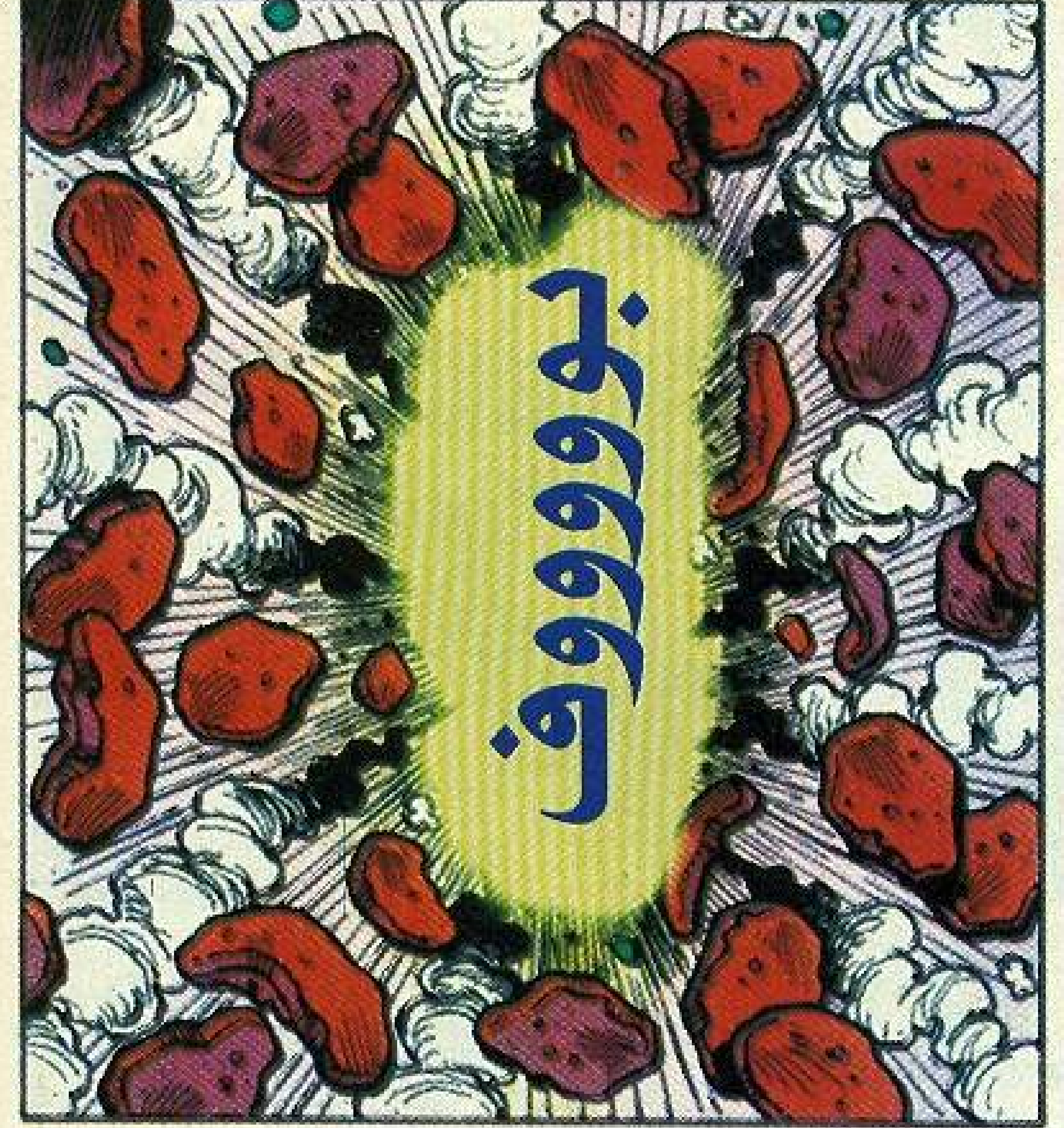




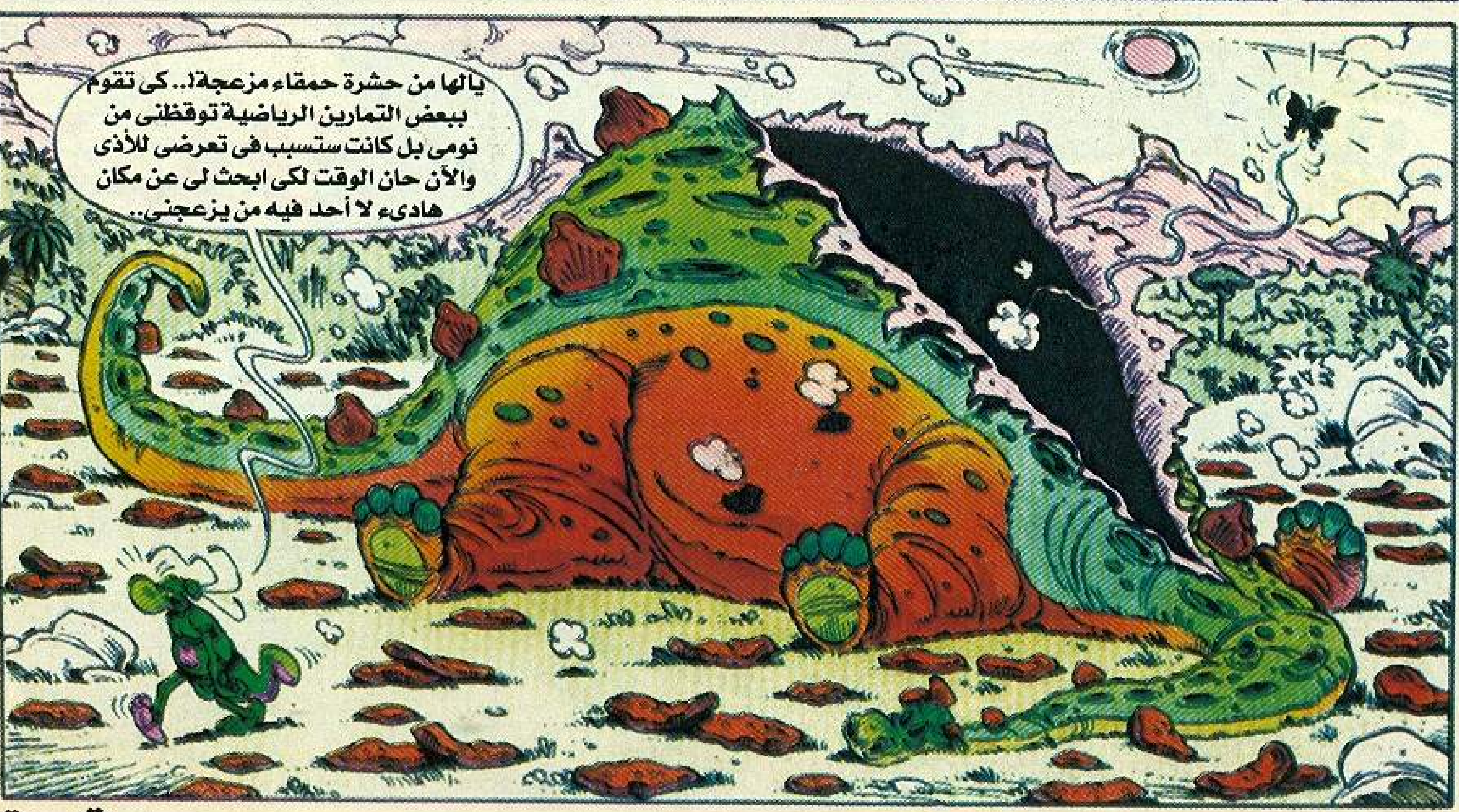












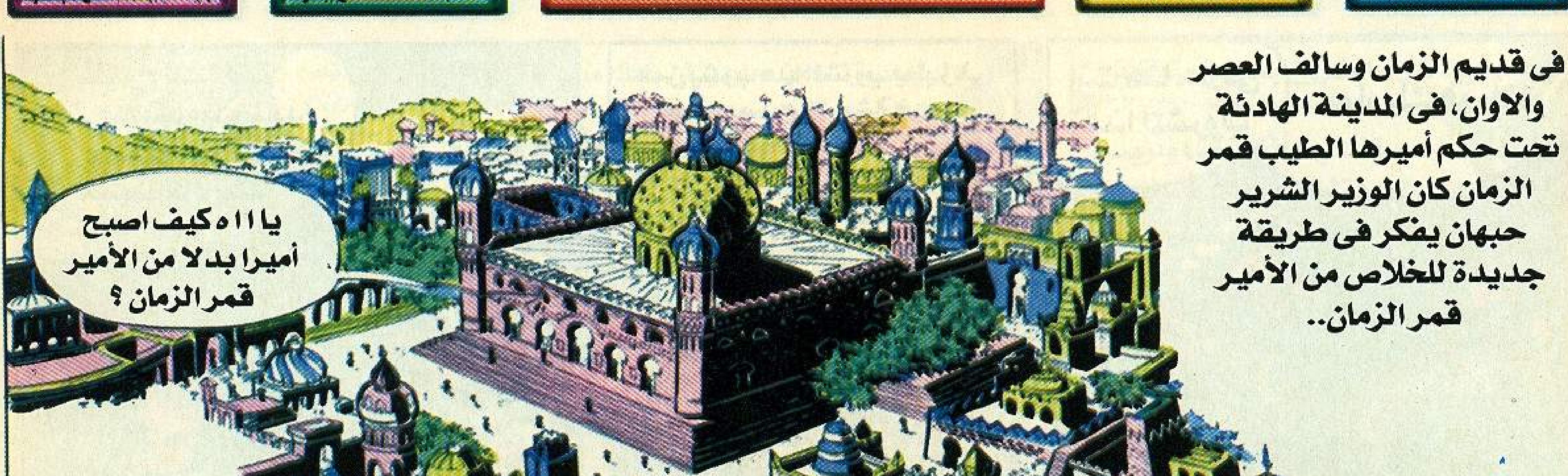
تمت



حبهان فى الهواسوا























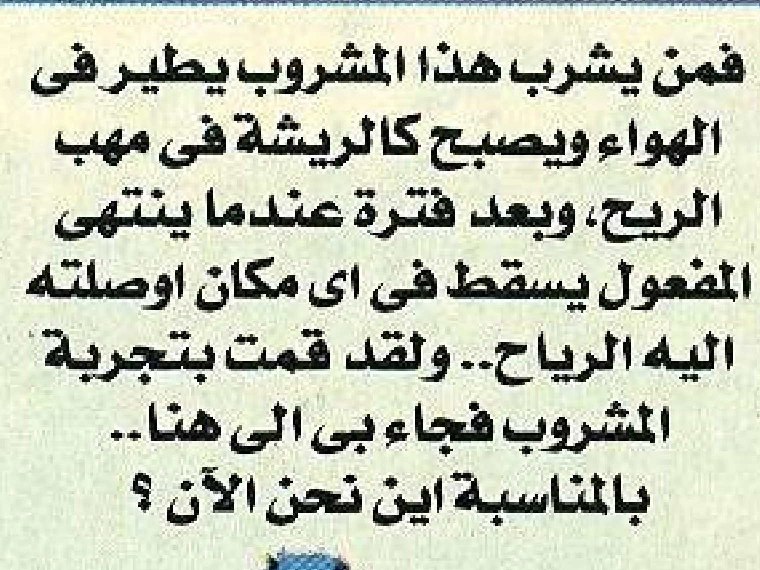
إعداد: هويدا حافظ




حبهان فى الهوا سوا

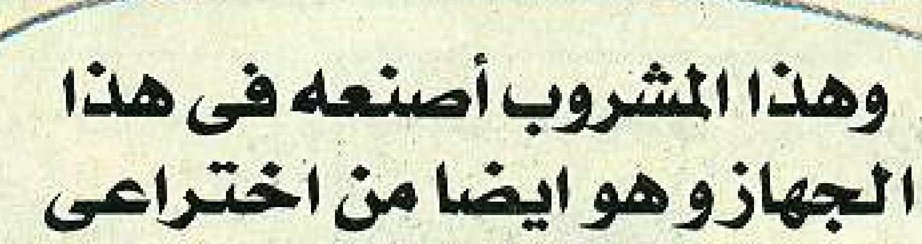





























حبهان فى الهوا سوا

















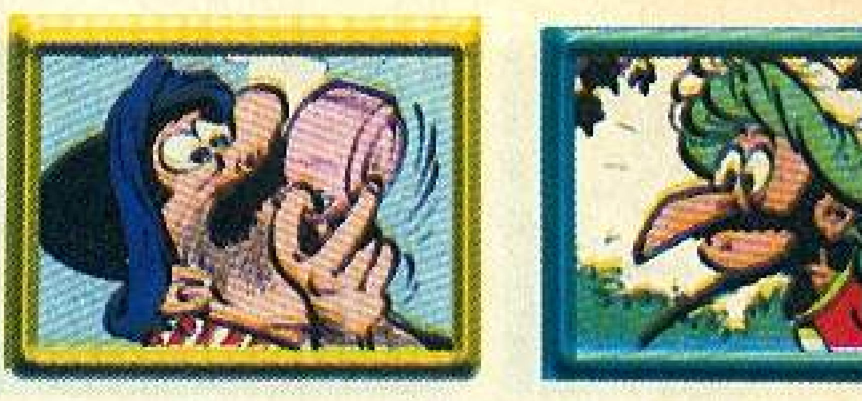


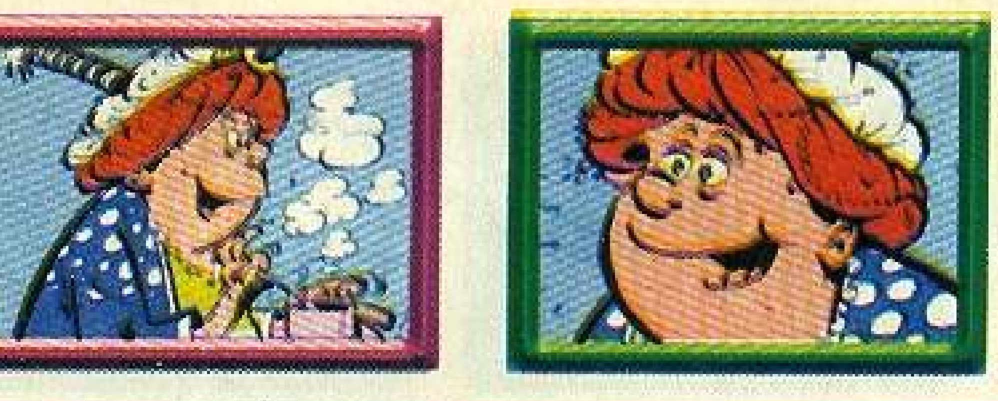







حبهان فى الهواسوا























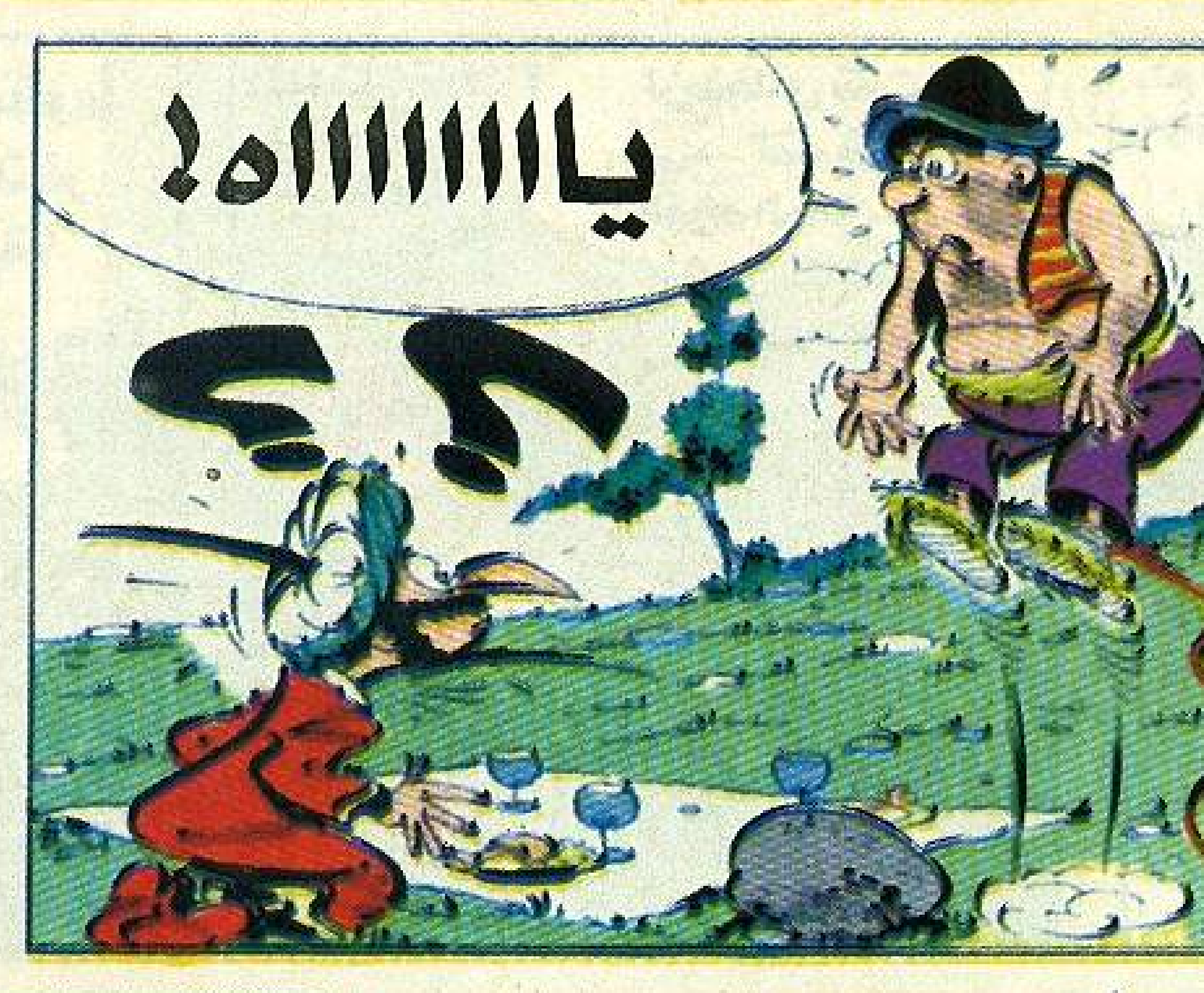

حبهان فى الهوا سوا























حبهان فى الهوا سوا









































ستشربه
يعنى ستشربه
















حبهان فى الهوا سوا









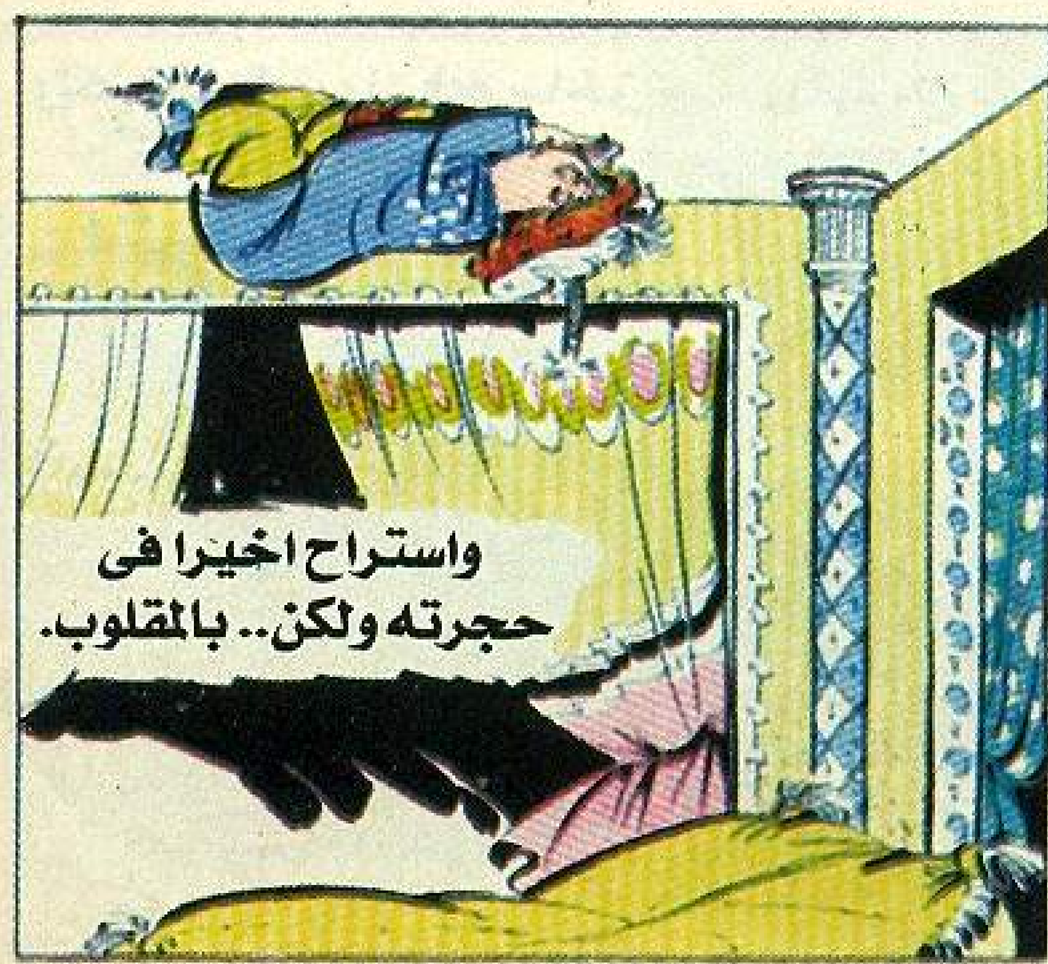








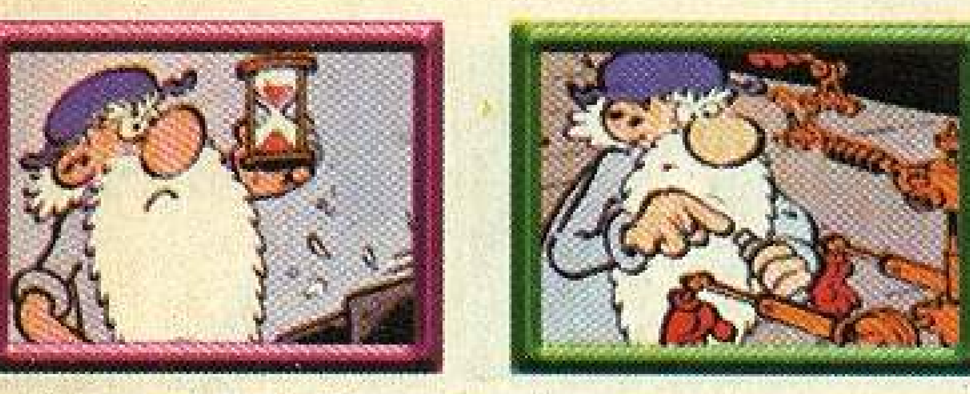


تمت

غواصة فركوك



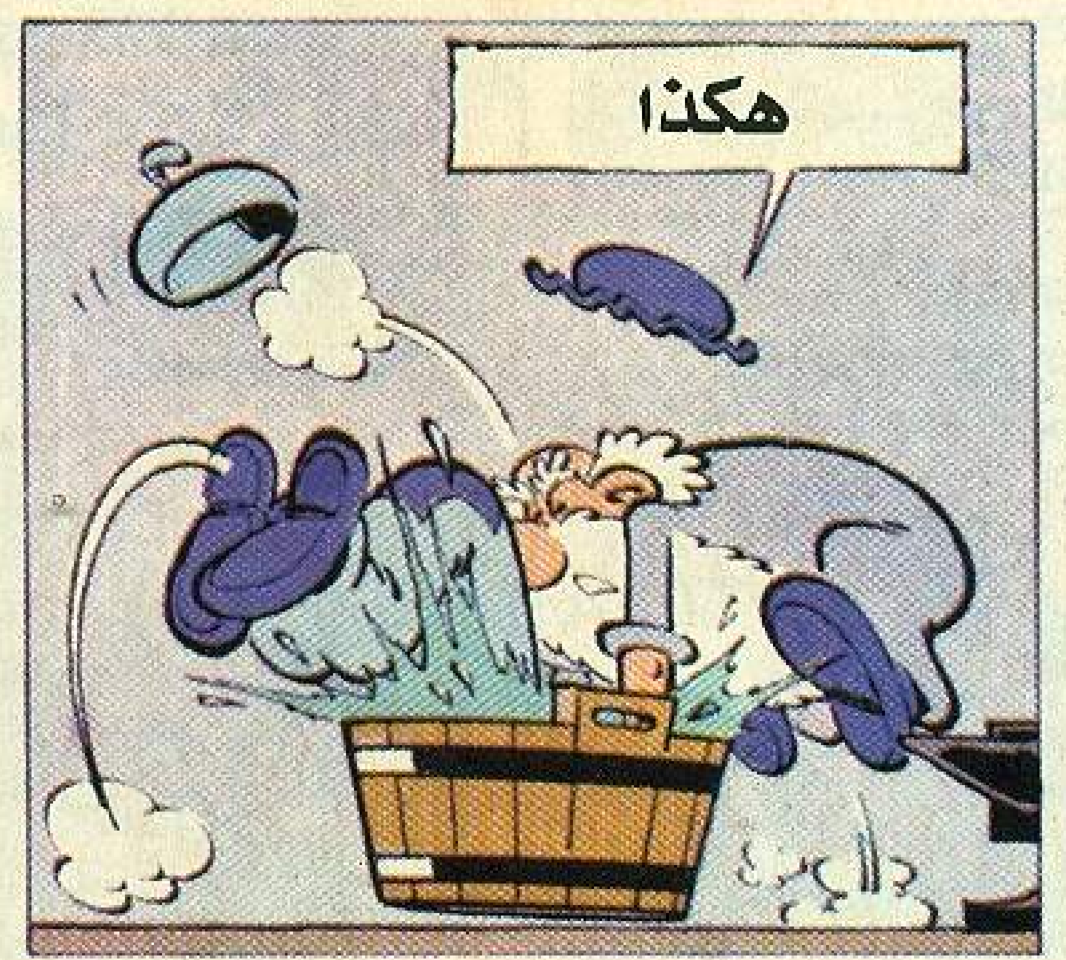





يجب ان اخترع أى شىء حالا
حالا حالا..



بهلول تعال هنا
تششش



ضع رأسك هنا
هنا ! كيف
هكذا



٦ دقائق ! أعتقد انها مدة
كافية
بلوب
جلوب
بلوب



لقد انتهت التجربة والنتيجة هى ان الانسان
لايحتمل البقاء تحت سطح الماء
جلوب



يجب ان اجد وسيلة لانجاح
الخطة



يمكن ان اقوم بعمل بعض التمرينات حتى استطيع التفكير جيدا

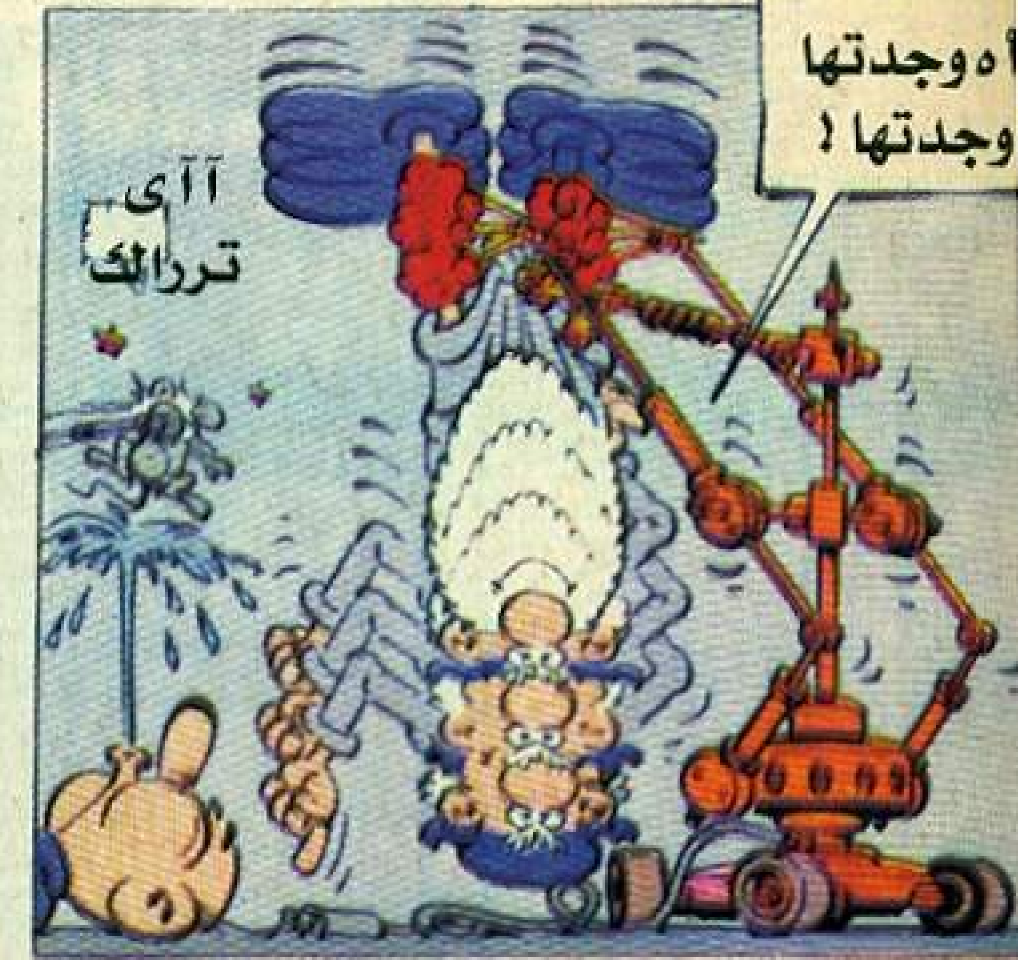


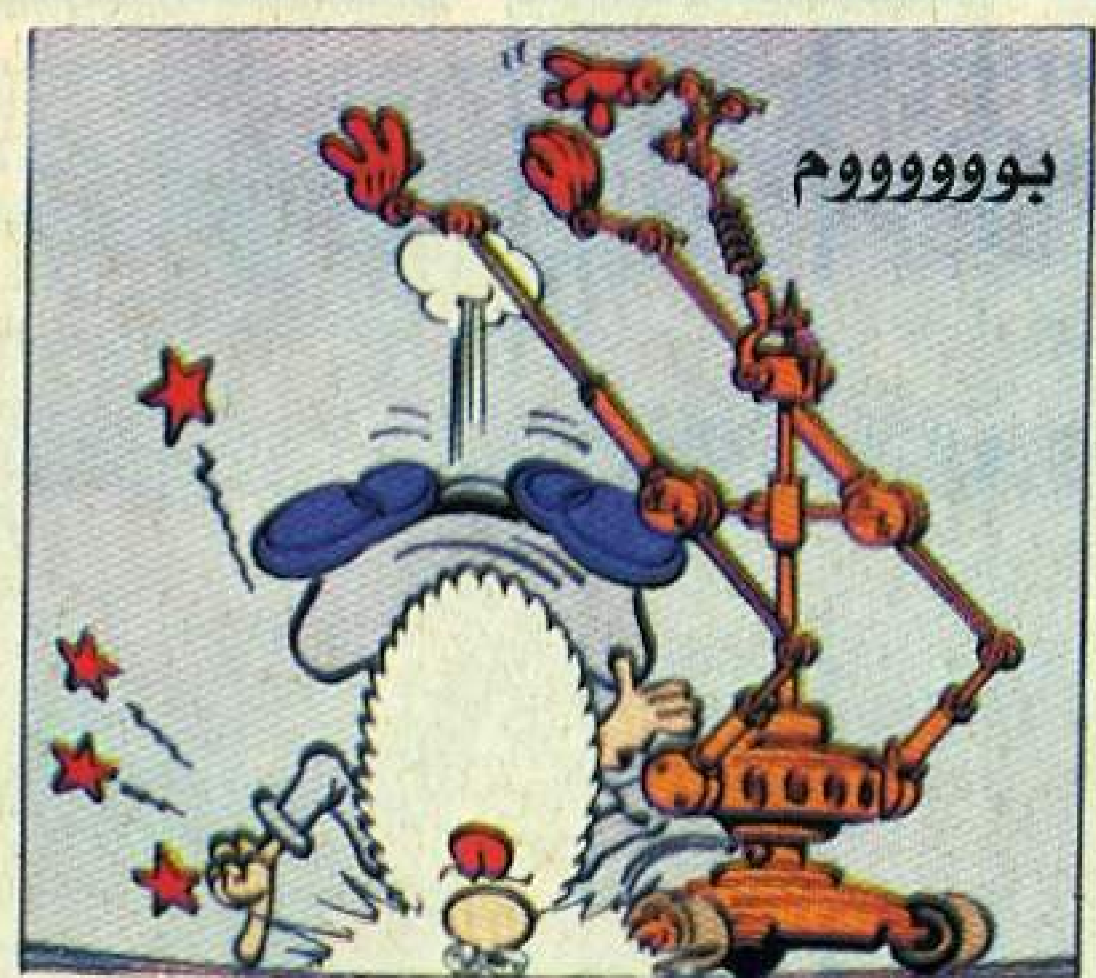
والان.. يجب ان اركز
بففف







غواصة فركوك

آه وجدتها
وجدتها !
آآى
تررالك

يمكنني ان أنزل
الان يافكور !

بوووووووم

لقد وجدت الحل.. سأبني شيئاً كبيراً به نوافذ للرؤية

رائع ! هل انتهيت من اللعب بالماء يابهلول؟
هل يمكنك مساعدتى؟
أ ...أ .. جلوب..
أين انا؟

احترس فهذه المادة
سريعة الالتصاق
؟

ما هذا ؟

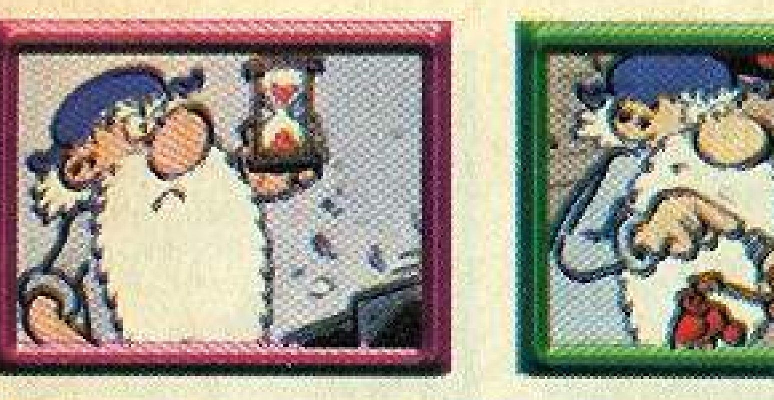
؟
پلاك

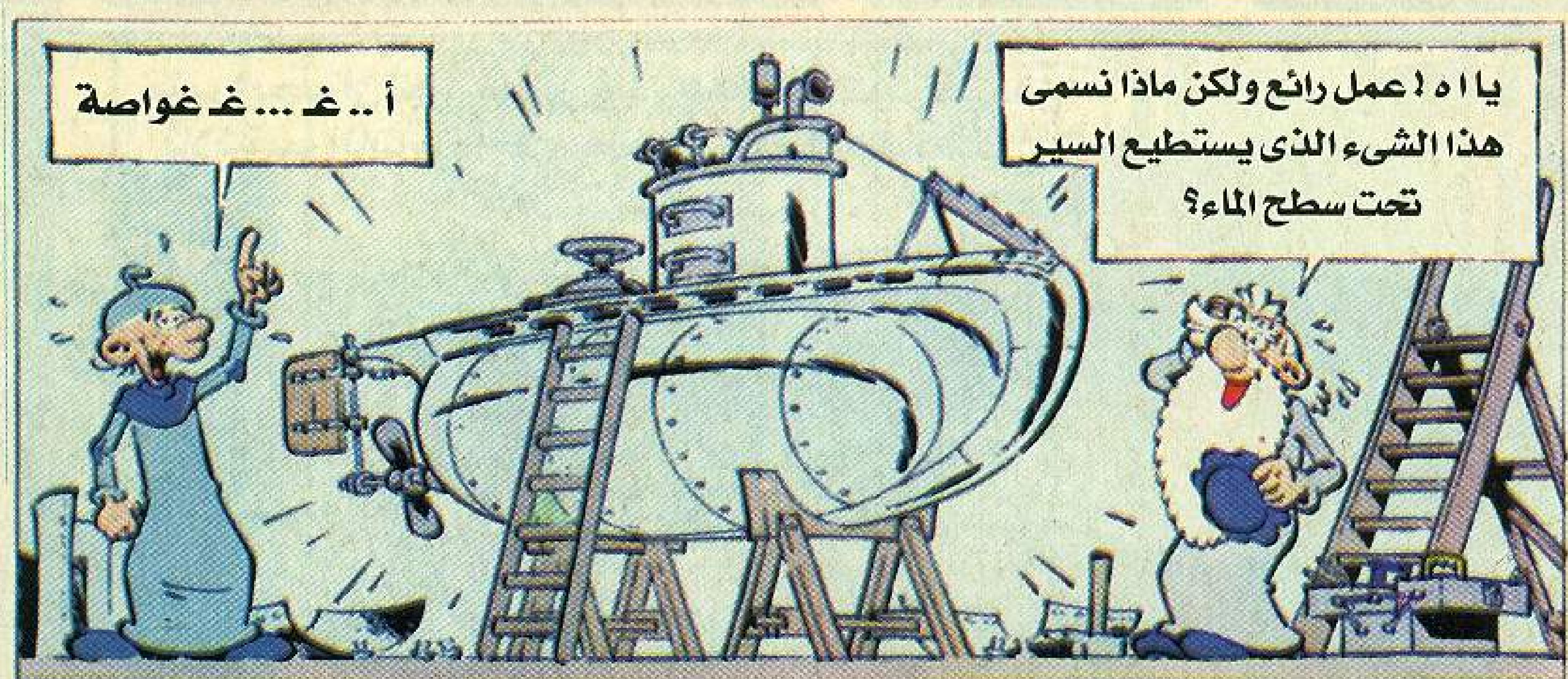
اسمع يابهلول.. اذا كنت لاتريد
مساعدتى قل لى بصراحة

والآن انتهيت من بناء الهيكل




غواصة فركوك

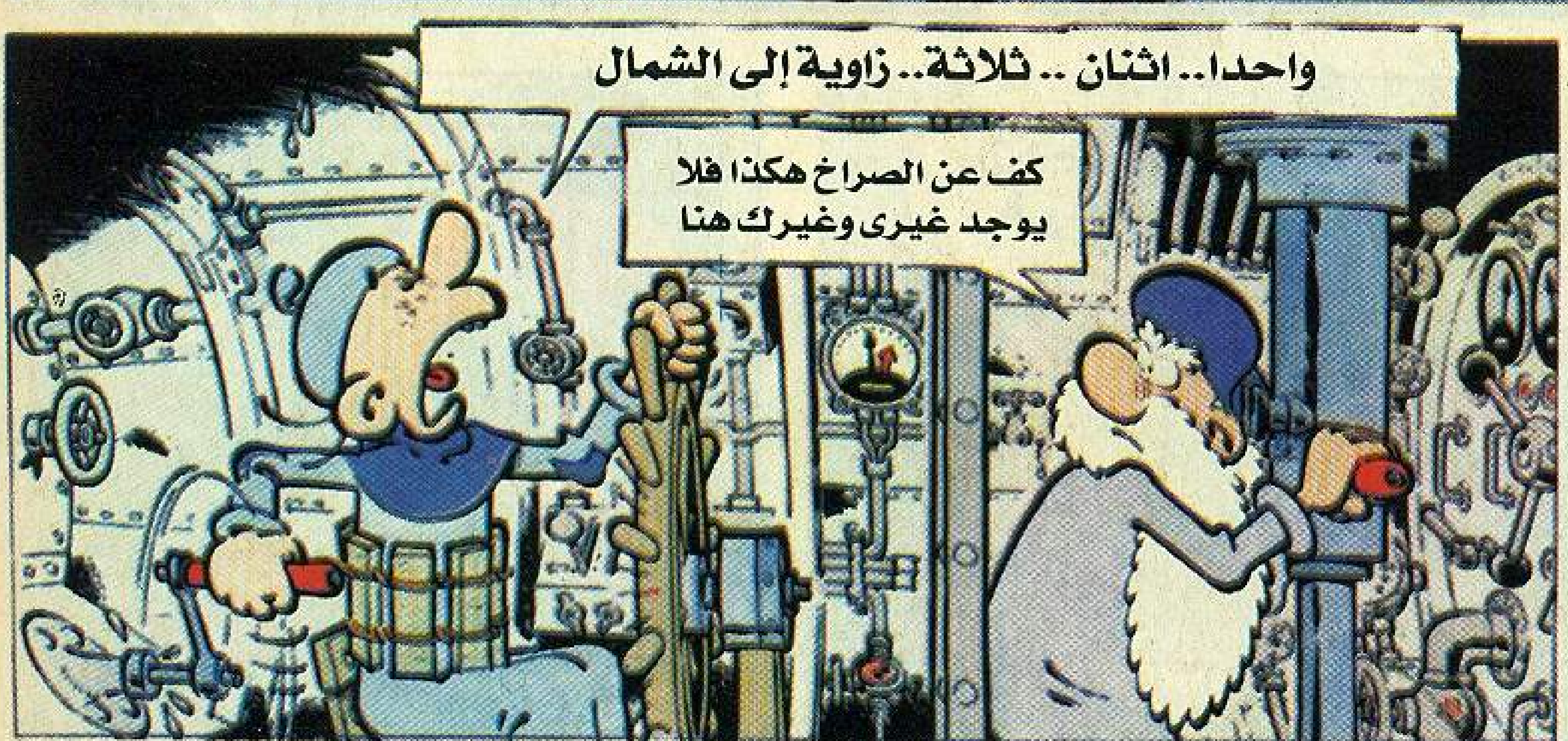
















تمت





نونو يقلد دجدج







لاتوجد أى
واحدة!!!؟



منير! يجب أن تجد حلاً فى هذه المشكلة.. فنونو قد دفن ثلاثة ببرونات مرة أخرى هذا الأسبوع..! لقد تعبت.. إفعل أى شىء..
؟



دفنها!!
نعم.. وكل هذا بسبب دجدج



فهو يفعل كل شىء مثله، كل شئ.. إنه مثال سىء جدا بالنسبة له!



أنظر!
ألم أقل لك ؟



إن دُجدج يقوم بدفن عظام فى حديقة منزلنا وليس فى حديقة منزله.. هو.. أترى كم هو سىء الخلق؟
قرووت
قرووت



شاهدينى وانا أضع حدا لهذا الموضوع



دُجدج! لقد قلت لك ألف مرة ألا تحفر فى حديقتنا وتفسدها.. إذا كنت تريد أحفر فى حديقتكم.. هيا إذهب من هنا!
ربّى إبنك أولا






نونو يقلد دجدج





ماذا تقصد؟
إن مايفعله دُجدج تصرف عادى جدا!
ثم أنا لا أعرف كيف تربيان إبنكما...؟
لم يعد ينقصنى سوى سماع نصائح من شخص مثلك لايعرف كيف يربى كلبه



تتكلم عن التربية!! اذا فسر لى تصرف نونو.. فهو يقوم بدفن ببروناته كل يوم فى حديقتنا وليس فى حديقتكم
كلونج
إلحق ياشافعى.. إفعل شيئا لقد عاد مرة اخرى!
فرورت فرروت



بليتش



هل تريد قول شيء آخر؟

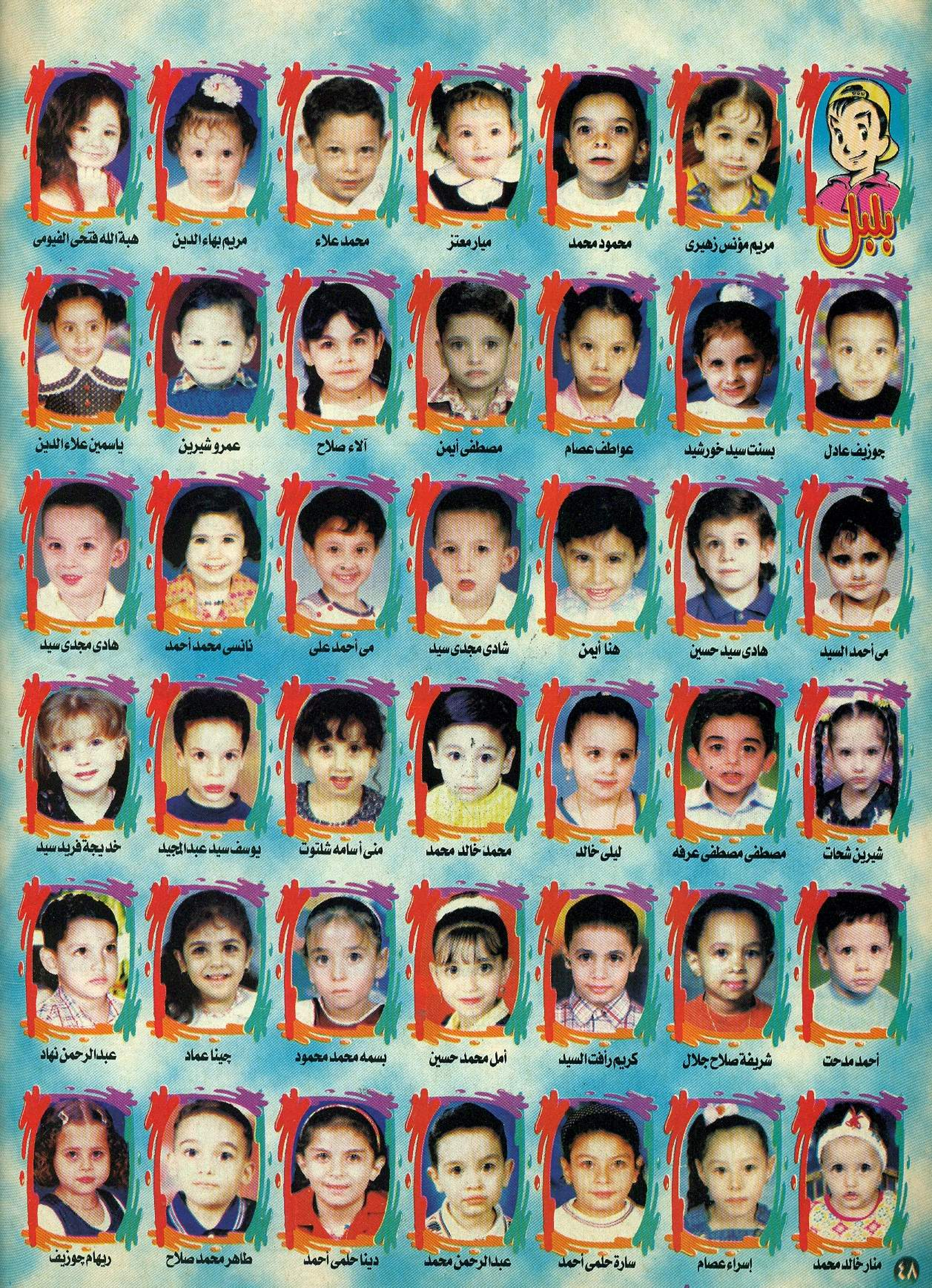


لا .. شكرا..




أريد أن أعرف رأيك؟
يجب ان تكونى سعيدة جدا لان نونو يقلد دُجدج فتخيلى لو كان يقلد عصفورة، فماذا كان سيفعل بنا؟

تمت


بلبل
مريم مؤنس زهيرى
محمود محمد
ميار معتز
محمد علاء
مريم بهاء الدين
هبة الله فتحى الفيومى
جوزيف عادل
بسنت سيد خورشيد
عواطف عصام
مصطفى أيمن
آلاء صلاح
عمرو شيرين
ياسمين علاء الدين
مى أحمد السيد
هادى سيد حسين
هنا أيمن
شادى مجدى سيد
مى أحمد على
نانسى محمد أحمد
هادى مجدى سيد
شيرين شحات
مصطفى مصطفى عرفه
ليلى خالد
محمد خالد محمد
منى أسامه شلتوت
يوسف سيد عبد المجيد
خديجة فريد سيد
أحمد مدحت
شريفة صلاح جلال
كريم رأفت السيد
أمل محمد حسين
بسمه محمد محمود
چينا عماد
عبد الرحمن نهاد
منار خالد محمد
إسراء عصام
سارة حلمى أحمد
عبد الرحمن محمد
دينا حلمى أحمد
طاهر محمد صلاح
ريهام جوزيف



بلبل
bolbol
مجلة الأبطال
ضع صورتك هنا
قسيمة مساهمات العدد رقم ( )
الإسم:
السن: تليفون:
العنوان (بخط واضح):
المدرسة:
الصف الدراسى:
أكتب مساهماتك هنا
بلبل
ساره محمد الخميس
مايكل مدحت فريد
أسماء نبيل سعيد
نورهان محمد شعبان
حسنى محمد شيحة
آبرام طارق موسى
أحمد فوزى الديب
رحمة عمرو على
أحمد محمد شعبان
ندى عبد الناصر
أسماء جمال
عبد الله محمد عبد البارى
علا الليثى ثابت
هاجر مصطفى
رضوى جمال عبد المحسن
محمد على أحمد
أسماء يوسف عبد الحميد
محمود مسعد سعد
نهى أحمد السيد
طارق محمد شعبان
هدير احمد فاروق
كريم مجدى عبد العزيز
محمد عبده سليم
أحمد بدوى عوض
أحمد عماد
محمد إبراهيم
نهى السيد حسنى
محمد بكر أحمد
خالد جمال ابراهيم





بلبل	عمرو هانى حافظ	ياسر عبد الحميد	مى سامى شحاتة	سيد عيد بدوى
كريم متولى محمد	علياء على عزام	عز الدين على عزام	عهد على	عبده على عزام
أحمد محمد فؤاد	أحمد عادل على	اسلام محمد عبد الحميد	هبة الله سعيد سعد	أحمد محمد أحمد
آلاء ضياء الدين	محمد إبراهيم عبد الحميد	ياسمين حيدر محمد	محمد حسن الصياد	محمود صلاح
حسن عمرو	حسين طه عبد الحليم	عزة ممدوح على	عبد الرحمن طارق	محمود عماد الدين
حازم على عبد العظيم	دينا محمد الرفاعى	حازم حسام	منى محمود عبد الله	شيماء مدحت محمد




















ماذا تقول لمجلتك المفضلة ؟

ملاحظاتك على العدد



إقتراحاتى لمجلتى



كيف تكون صحفيا فى : بلبل إذا كنت تود أن تعمل مراسلا صحفيا للمجلة إملأ هذه البيانات و أرسلها على عنوان المجلة

الإسم: ....

السن: .... تليفون: ....

العنوان (بخط واضح): ....

المدرسة: ....

الصف الدراسى: ....

عنوان مجلة بلبل
٦ شارع الصحافة ـ القاهرة
جمهورية مصر العربية

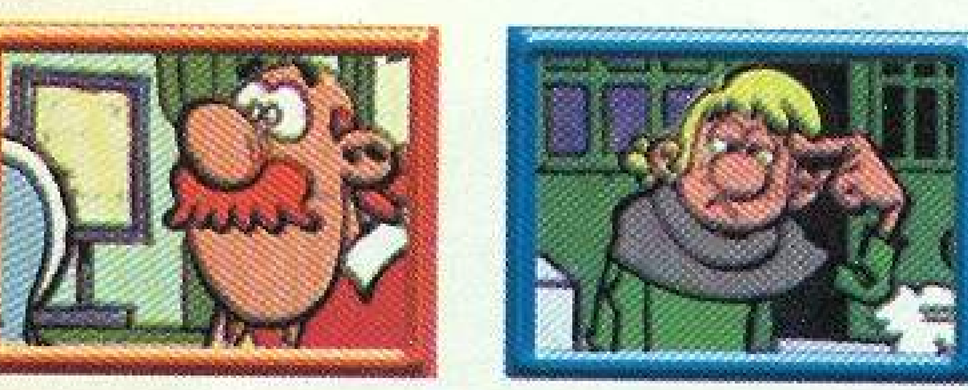
ضع صورتك هنا



روبن هود فى الغابة

إفتكر كلمة السر



















تمت

مهمة تحت الماء









..... وأبنائهم...

هوب









تمت


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
AC
عرب كوميكس
ARAB COMICS
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها